

ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ



Ο Γιώργος Γιαννόπουλος, γεννήθηκε στην Αθήνα και μεγάλωσε στην Αγία Παρασκευή.

Ξεκίνησε και ολοκλήρωσε τις σπουδές του στο Εθνικό Ωδείο, παίρνοντας Πτυχίο Κιθάρας με βαθμό Άριστα παμψηφεί, στην τάξη του καθηγητή Γιώργου Λύρα (παράρτημα Χαλανδρίου) και Δίπλωμα με βαθμό Άριστα παμψηφεί, στην τάξη του καθηγητή Βασίλη Τιγγιρίδη (κεντρικό).

Κατά την διάρκεια των σπουδών του, αλλά και αργότερα, συμμετείχε ενεργά σε master classes των παρακάτω σολίστ:

Leo Brouwer, Roberto Aussel, Hubert Kappel, Paul Galbraith, Roland Dyens, Stefano Grondona, Jesus CastroBalbi, Jorge Morel, Abel Carlevaro, Κώστα Κοτσιώλη, Έλενα Παπανδρέου και σε σεμινάρια μουσικής Μπαρόκ με καθηγητή τον Παναγιώτη Αδάμ.

Υπήρξε μέλος του καθαριστικού τριό "Magico guitar trio" με πολλές εμφανίσεις σε συναυλιακούς χώρους και φεστιβάλ κιθάρας.

Μαζί με σύνολο μαθητών του συμμετείχε στην ορχήστρα "100 κιθάρες του Βαγγέλη Μπουντούνη" σε συναυλίες που δόθηκαν στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στο Ηρώδειο κ.α.

Έχει δώσει Ρεσιτάλ είτε ατομικά είτε με ντουέτα σε αίθουσες εκδηλώσεων και πολιτιστικά κέντρα (Κολλέγιο Αθηνών, Πολιτιστικό κέντρο Χολαργού, Αγίας Παρασκευής κ.α.).

Επίσης, συμμετείχε από τα νεανικά του χρόνια σε Rock συγκροτήματα, παίζοντας ηλεκτρική κιθάρα και δίνοντας πλήθος συναυλιών. Μια παράλληλη ασχολία που δεν άφησε ποτέ, καθώς διδάσκει και ηλεκτρική κιθάρα με όλες τις σύγχρονες τεχνικές.

Έχει παρακολουθήσει Guitar Clinics των:

Paul Gilbert, Guthrie Govan, Doug Aldrich, Michael Angelo Batio, Kurt Rosenwinkel, Γιώτη Σαμαρά και Larry Carlton.

Ξεκίνησε να διδάσκει κλασική και ηλεκτρική κιθάρα σε πολλά Ωδεία από την ηλικία των 18 χρονών έως σήμερα.

Από το σχολικό έτος 2023/2024 ξεκινά στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου να διδάσκει κλασική και ηλεκτρική κιθάρα με γνώση, αγάπη και εμπειρία χρόνων. Διδάσκει όλες οι μοντέρνες τεχνικές: Alternate Picking, Sweep Picking, Arpeggios, Tapping, Scales, Chords.

Αυτοσχεδιασμός (Rock/Metal, Jazz/Fusion, Blues)

Rhythm Guitar, Θεωρία, Ανάγνωση Παρτιτούρας, εκμάθηση κομματιών με backing tracks.

Υπήρξε καλλιτεχνικός διευθυντής της "Κιθαριστικής Ορχήστρας Παπάγου". Τα τελευταία χρόνια είναι μέλος της επιτροπής διαγωνισμού κιθάρας "Ο Φίλων" καθώς και μέλος εξεταστικών επιτροπών σε Ωδεία της Αττικής.