

**ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 80 ΧΡΟΝΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ  
ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ «ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»**



Με μία μεγαλειώδη εορταστική συναυλία γιορτάσαμε τα 80 χρόνια λειτουργίας του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου.

Την **Κυριακή 26 Ιουνίου 2022** το Ευριπίδειο Θέατρο της Ρεματιάς Χαλανδρίου δονήθηκε από τα μουσικά σύνολα των μαθητών μας του βιολιού, της κιθάρας, των drums, της ηλεκτρικής κιθάρας,, του φλάουτου, του κλασικού και σύγχρονου τραγουδιού, του πιάνου.



Οι νεαροί μας καλλιτέχνες ερμήνευσαν με ευαισθησία, τεχνική τελειότητα και έμπνευση τις ωραιότερες σελίδες της κλασικής και σύγχρονης μουσικής.



Το κοινό, γονείς, φίλοι, παλιοί μαθητές και συνεργάτες, έμειναν μέχρι αργά, μετά τις 12.00 μ.μ., για να συγχαρούν και να ανταλλάξουν μνήμες, εντυπώσεις και συγκινήσεις που έζησαν κοντά μας στη διάρκεια της μακράς αυτής ιστορίας των 80 χρόνων.

Δύο λαμπροί απόφοιτοι του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, η συνθέτρια Σοφία Καμαγιάννη και ο συνθέτης Νίκος Πλατύραχος μας μίλησαν για την τόσο επιτυχημένη πορεία τους στο μουσικό στερέωμα.

Πορεία που ξεκίνησε από τα δικά μας θρανία και μας κάνει εξαιρετικά υπερήφανους.

**Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Χαλανδρίου Σίμος Ρούσσος, ο οποίος προλόγισε την έναρξη της εκδήλωσης και συνεχάρη την κα Μαρία Κανατσούλη Παπαδιαμάντη για το πολύτιμο έργο και την καλλιτεχνική της προσφορά, ο τέως Δήμαρχος Γιώργος Κουράσης και η Δημοτική Σύμβουλος Χαλανδρίου Κρίστου Αγαπητού, παλιά μας μαθήτριά.**

Στο βιντεάκι που προβάλλαμε, με την ιστορία των 80 χρόνων του Ωδείου μας, με συγκίνηση παρακολουθήσαμε την εξέλιξη του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου που ίδρυσαν ο εθνικός μας συνθέτης Μανώλης Καλομοίρης με την μαθήτριά του Ασπασία Κανατσούλη το 1942 μέσα στη δίνη του πολέμου.

Το μικρό Ωδείο μεγάλωσε, απέκτησε ένα πλήρως εξοπλισμένο κτίριο στο οποίο διδάσκονται όλα τα κλασικά και σύγχρονα μουσικά όργανα, κλασικό και σύγχρονο τραγούδι.



Επίσης έχει την χορωδία «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ», μικρά μουσικά σύνολα και ορχήστρα τα οποία εμφανίζονται στις συναυλίες που διοργανώνει το Ωδείο.

Μεγάλοι δάσκαλοι από την Ελλάδα και το διεθνές καλλιτεχνικό στερέωμα διδάσκουν τους μαθητές μας που με τη σειρά τους διακρίνονται σαν σολίστ ή καθηγητές στον μουσικό στίβο διεθνώς.

Οι μαθητές μας συμμετέχουν σε διαγωνισμούς κερδίζοντας Πρώτα Βραβεία και στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Ανανεωμένοι και δυναμικοί ξεκινάμε την καινούρια χρονιά με νέες συνεργασίες και στόχους υψηλούς.

## ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ



Στον ετήσιο μουσικό διαγωνισμό που διοργάνωσε το Κολλέγιο Αθηνών-Ψυχικού, με έπαθλο την Πλήρη Υποτροφία Δωρεάν

Φοίτησης για μία Σχολική Χρονιά σε μαθητές με προχωρημένες καλλιτεχνικές δεξιότητες οι μαθητές μας Θεράπων-Άγγελος Τσουκαλάς και Εβελίνα Μιχαηλίδη, τάξη πιάνου κας Μαρίας

Φραγκούλη, προκρίθηκαν και διαγωνίσθηκαν στην τελική πεντάδα.

Την υποτροφία κέρδισε η Εβελίνα Μιχαηλίδη ερμηνεύοντας άψογα ένα δυσκολότατο πρόγραμμα με έργα Bach, Chopin, Czerny, Mozart.

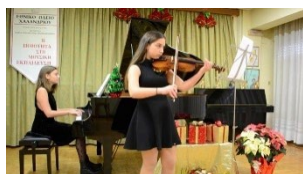
Συγχαρητήρια και στα δύο παιδιά που μας κάνουν πραγματικά υπερήφανους.



## ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

Η πανδημία δεν μας κατέβαλε. Πιο δυνατοί και πιο ευφάνταστοι ξεκινήσαμε νέες δραστηριότητες.

### 1. ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ



Όλοι, μικροί, μεγάλοι, αρχάριοι και προχωρημένοι τολμήσαμε την ζωντανή μετάδοση της Χριστουγεννιάτικης συναυλίας διαδικτυακά.

Θα μας βρείτε στο κανάλι μας στο You Tube «ΕΘΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ» όπου μπορείτε να δείτε ξανά τη συναυλία μας μαζί με τις ερμηνείες μαθητών μας παλαιότερων χρόνων.



### 2. ΕΑΡΙΝΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ



Όταν άνθισαν οι αμυγδαλιές και άνοιξαν τα παράθυρα διάπλατα ξεκίνησαν οι παραδοσιακές εαρινές συναυλίες των σπουδαστών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου που έδωσαν την ευκαιρία σε κάθε παιδί ξεχωριστά να παρουσιάσει την πρόδοό του και να γευτεί τη χαρά του χειροκροτήματος που επιβραβεύει ώρες μελέτης, υπομονής και επιμονής.



Στοιχεία που χαλυβδώνουν έναν καλλιτέχνη και διαμορφώνουν όμορφη και δυνατή προσωπικότητα.

Στις συναυλίες έλαβαν μέρος οι τάξεις των:

**Τμήμα πιάνου:** Βαμβακάρη Μαργαρίτας, Δουργουνά Αγγελικής, Ζωγράφου Νότας, Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη Μαρίας, Καπουνιάρη Γιούλης, Καλούδη Νίκης, Νικολαΐδου Μάγδας, Παπαχρήστου Αρτέμιδος, Τσιμπούκη Βασιλικής, Φραγκούλη Μαρίας.

**Τμήμα κιθάρας:** Σακελλαρίου Νεκτάρου.

**Τμήμα βιολιού:** Ιακώβου Αλέξανδρου, Shestani Franc.

**Τμήμα κρουστών:** Κασαβέτη Γιώργου.

**Τμήμα Σύγχρονου Τραγουδιού:** Κυλάφη Μάρθας.

**3. ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΑΞΗΣ ΠΙΑΝΟΥ  
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΣ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ**



Όλοι οι μαθητές της κας Μαργαρίτας Βαμβακάρη παρουσίασαν την πρόδότη τους στην ετήσια συναυλία της.

**4. ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΑΞΗΣ ΠΙΑΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ**

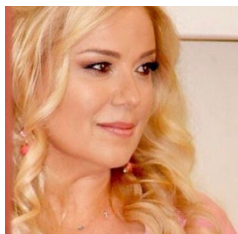


Το Σάββατο 02 Ιουλίου 2022, οι μαθητές της κας Μαρίας Φραγκούλη έκλεισαν τη σχολική χρονιά 2021/2022 δίνοντας την ετήσια συναυλία τους στην κατάμεστη αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου και παρουσιάζοντας έργα ξένων και Ελλήνων συνθετών για σόλο πιάνο, τέσσερα χέρια και δύο πιάνο.



**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ**  
**ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ**  
**ΣΧ. ΕΤΟΥΣ 2021/2022**

**ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ**



Η Μαργαρίτα Βαμβακάρη προσκλήθηκε από τον καθηγητή, μαέστρο και πρόεδρο του μουσικού- πολιτιστικού συλλόγου «Ευτέρπη» κ. Τάσο Ξηράκη για τη συμμετάσχει με τους μαθητές της στην εορταστική συναυλία που διοργάνωσε ο Συλλογος στο Λύκειο Φιλοθέης την Πέμπτη 23 Ιουνίου.

**ΑΛΛΕΓΡΗ ΒΟΥΛΓΑΡΑΚΗ**



Τον Ιούνιο του 2022 συμμετείχε στο φεστιβάλ «Λυρικός Νότος» που είναι συμπαραγωγή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής και του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, στο έργο «Πού πάνε τα παιχνίδια;» σε πρωτότυπη μουσική Κ.Κριτσωτάκη και λιμπρέτο Μ. Γραμματικάκη.

**ΒΑΣΙΛΙΚΗΤΣΙΜΠΟΥΚΗ**



**24 - 10- 2021** Μουσική εκδήλωση αφιερωμένη στον Μίκη Θεοδωράκη με τίτλο "Μια βραδιά για τον Μίκη" στο κατάμεστο Αθλητικό Κέντρο Νέου Ψυχικού υπό την αιγίδα του Συλλόγου Κρητών Ψυχικού Φιλοθέης "Ο ΜΙΝΩΣ".

Στην εκδήλωση συμμετείχαν Νεκτάριος Χατζηδακης-Λαούτο, Νίκος Περδικάκης Λύρα , Γιώργος Κουταντάκης Μπουζούκι Τραγούδι Δώρα Σωπασουδάκη, Σόνια Ζορμπά και η χορωδία του Συλλόγου υπό την επίβλεψη και Διεύθυνση της Βασιλικής Τσιμπούκη. Καλλιτεχνική επιμέλεια - Πιάνο Βασιλική Τσιμπούκη.

**13 - 3 - 2022** Μουσικοαφηγηματική Παράσταση αφιερωμένη στη γυναίκα υπό την αιγίδα του Μορφωτικού Εξωραϊστικού Όμιλου Νέου Ψυχικού (ΜΕΟ) στην Αίθουσα Συναυλιών του Συλλόγου με τίτλο «ΓΥΝΑΙΚΑ - ΜΥΘΟΣ - ΦΑΝΤΑΣΙΑ – ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ». Σύλληψη Βασιλική Τσιμπούκη. Συμμετείχαν Κώστας Βλαχόπουλος Χρωματική Φουσαρμόνικα, Έλενα Αντωνοπούλου-Φλάουτο, Αφήγηση - Τραγούδι Δώρα Σωπασουδάκη. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία της η Ηθοποιός Χάρης Συμεωνίδου που απήγγειλε με συγκλονιστικό

τρόπο αποσπάσματα από την τραγωδία του Ευριπίδη "Μήδεια". Καλλιτεχνική επιμέλεια - Πιάνο Βασιλική Τσιμπούκη.

**15 -16 Απριλίου του 2022** η Βασιλική Τσιμπούκη ήταν επιτροπή στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Μουσικής "Μαρία Χαιρογιώργου - Σιγάρα" που γίνεται στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών κάθε δύο χρόνια υπό την Καλλιτεχνική Διεύθυνση του Προέδρου του Διεθνούς Μουσικού Σωματείου "Gina Bachauer" και διακεκριμένου Μουσικού Κωνσταντίνου Καράμπελα - Σγούρδα.

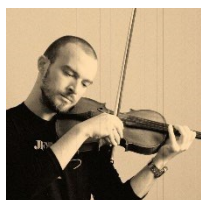
**18 - 6 - 2022** στην Αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Χαλανδρίου υπό την αιγίδα των Εκδόσεων Αρμός και του Συλλόγου Κρητών Νέου Ψυχικού "Ο ΜΙΝΩΣ" έγινε η παρουσίαση του βιβλίου της Συγγραφέας Μαρίας Καμιλάκη - Μανογιαννάκη "Στην κόχη της Μοίρας" Καλλιτεχνική επιμέλεια Επιλογή κειμένων, Πιάνο Βασιλική Τσιμπούκη.

**23 - 6 - 2022** στην ετήσια εκδήλωση Αφιερωμένη στη Μουσική που οργανώνει κάθε χρόνο ο Μουσικός Σύλλογος Ψυχικού "ΕΥΤΕΡΠΗ" υπό την αιγίδα του Οκαπά Ψυχικού συμμετείχε με μεγάλη επιτυχία ο μαθητής του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου και μαθητής στο πιάνο της καθηγήτριας Βασιλικής Τσιμπούκη Σπύρος Κωσταράς.

**26 - 6 - 2022** στην εορταστική Συναυλία του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου για τα 80 χρόνια του που έγινε στο θέατρο Ρεματιάς ο μαθητής πιάνου της τάξης της Βασιλικής Τσιμπούκη Σπύρος Κωσταράς ενθουσίασε με την ερμηνεία του. Το ίδιο βράδυ η Βασιλική Τσιμπούκη συνόδευσε στο πιάνο την μαθήτριά της καθηγήτριας Θεωρητικών και Φωνητικής του Ωδείου Μάρθας Κυλάφη, Ειρήνη Βασιλόγιαννη που ερμήνευσε με απaráμιλλη δεξιοτεχνία και ευαισθησία τραγούδια των Γ. Κωνσταντινίδη και Αττίκ και συγκίνησε το κατάμεστο θέατρο.

Στις **29 Ιουνίου** στις ετήσιες εξετάσεις του ωδείου οι μαθητές Σοφία Κίτσιου και Παύλος Γόδας αρίστευσαν.

## **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΙΑΚΩΒΟΥ**



Ο Αλέξανδρος Ιακώβου την χειμερινή περίοδο 2021-2022 συμμετείχε στην μουσική παράσταση "Πορτοκάλι" με ερμηνευτές την Βιολέτα Ίκαρη και τον Νίκο Ξύδη στην μουσική σκηνή "Σφίγγα". Ακολούθησε χειμερινή περιοδεία σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας.

## ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ



Σεπτέμβρη παρουσίαση έκδοσης συλλεκτικής κασέτας από το πρώτο άλμπουμ των Inside Analogues "After" στο Homcore.

## ΜΑΓΔΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ



**Δεκέμβριος 2021:** Ηχογράφιση 4 «Ελληνικών Χορών» του Ν. Σκαλκώτα για δύο πιάνο (μεταγραφή για δύο πιάνο από το Νάσο Γκρόζα). Η ηχογράφιση πραγματοποιήθηκε στο LabMat του τμήματος Μουσικολογίας του ΕΚΠΑ.

**Ιούνιος 2022:** Συνέντευξη στην εκπομπή Subway's Heart στον ραδιοφωνικό σταθμό [www.subwaysradio.com](http://www.subwaysradio.com)  
Η συνέντευξη υπάρχει διαδικτυακά στο κανάλι του σταθμού στο You Tube [https://www.youtube.com/watch?v=E4Z4dZo\\_Q](https://www.youtube.com/watch?v=E4Z4dZo_Q)

### Ιούλιος 2022:

- Διδασκαλία στο 1<sup>ο</sup> Διεθνές Σεμινάριο Πιάνου στην Πάρο, στο Ωδείο Μυθωδία (04/07/2022-10/07/2022).
- Ρεσιτάλ σόλο πιάνου στα πλαίσια του Διεθνούς Σεμιναρίου της Πάρου, στο Ωδείο Μυθωδία της Πάρου, μαζί με τη Λευκή Καρποδίνη, με τίτλο «Πιανίστες ως Συνθέτες», με έργα F. Chopin και S. Rachmaninov (07/07/2022). Σε αυτό το ρεσιτάλ παρουσιάστηκαν έργα τριών συνθετών διαφορετικής καταγωγής και περιόδου - του Mozart, του Chopin και του Rachmaninov - οι οποίοι ήταν βιρτουόζοι του πληκτροφόρου οργάνου της εποχής τους. Η πλειοψηφία των συνθέσεων τους για πιάνο χρησιμοποιήθηκαν ως όχημα για την ανάπτυξη μουσικών μορφών και τη διερεύνηση των τεχνικών δυνατοτήτων του οργάνου εμπλουτίζοντας έτσι το ρεπερτόριο

**Σεπτέμβριος 2022:** Ρεσιτάλ σόλο πιάνου στα πλαίσια του Φεστιβάλ Κορώνης στην Ελεήστρια, μαζί με τη Λευκή Καρποδίνη, με τίτλο «Πιανίστες ως Συνθέτες», με έργα L. W. Beethoven, F. Chopin και S. Rachmaninov (17/07/2022).



## **ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

### **1. ΠΤΥΧΙΟ ΚΙΘΑΡΑΣ**

Με Άριστα Παμψηφεί και Δικαίωμα Δεξιοτεχνίας η Έλενα Μιχαήλ-Δορλή, μαθήτρια της τάξης του κου Νεκτάριου Σακελλαρίου, έλαβε το Πτυχίο της στις ετήσιες Θερινές Πτυχιακές Εξετάσεις Κιθάρας του Εθνικού Ωδείου στις 20/06/2022.

Η ευαισθησία και η τεχνική τελειότητα της ερμηνείας της απέσπασαν τα συγχαρητήρια της επιτροπής και την υψηλότερη βαθμολογία.

### **2. ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΙΑ ΠΙΑΝΟΥ**

Ο μαθητής του πιάνου Νίκος Μουτσόπουλος, τάξη Μαρίας Κανατσούλη Παπαδιαμάντη στις εξετάσεις Δεξιοτεχνίας που έδωσε στις 3/2/22 στο Εθνικό Ωδείο, παρουσία της κυρίας Χαράς Καλομοίρη και του κυρίου Σάββα Ζαφειρόπουλου, ερμήνευσε άψογα ένα δυσκολότατο πρόγραμμα και πήρε τον βαθμό Άριστα !

Ο Νίκος μαθητής της Β Γυμνασίου είναι πραγματικά αξιέπαινος !! Ταλαντούχος, εργατικός, συγκεντρωμένος, με αγάπη στη μουσική και το πιάνο, έχει ήδη κατακτήσει ένα υψηλό επίπεδο τεχνικής και έκφρασης !! Ευχόμαστε η πρόοδός του να συνεχιστεί με τα ίδια συγκινητικά αποτελέσματα και γρήγορα να διακριθεί στο μουσικό καλλιτεχνικό στερέωμα !!!!

### **3. ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥ ΠΙΑΝΟΥ**

Η Χριστίνα Μπίρταχα, μαθήτρια της τάξης της κας Μαρίας Φραγκούλη, στις ετήσιες Θερινές Εξετάσεις των Προκριματικών Πτυχίου Πιάνου έλαβε τον βαθμό Άριστα.