

ΝΕΡΑΝΤΖΗ ΕΛΕΝΗ



Η Ελένη Νεραντζή ξεκίνησε πιάνο στην Τήνο και ολοκλήρωσε τις μουσικές της σπουδές στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου όπου ήταν μαθήτρια στην τάξη της Διευθύντριας κας Μαρίας Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη.

Με την καθοδήγηση της Μαρίας Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη αναδείχθηκε η μουσικότητα της και πήρε το Πτυχίο της το 2001 με Άριστα.

Παράλληλα παρακολούθησε μαθήματα Ανώτερων Θεωρητικών στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου, σεμινάρια πιάνου, ως ενεργό μέλος με την διεθνούς φήμης πιανίστα Chantal Stigliani και σεμινάρια Μουσικοκινητικής Αγωγής.

Στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου διδάσκει από το 2002 έως σήμερα. Πρωταρχικός στόχος της διδασκαλίας της είναι η επικοινωνία με το παιδί. Αρχή της είναι ότι το παιδί χρειάζεται αμέριστη αγάπη και σωστή καθοδήγηση έτσι ώστε μέσα από τα ασπρόμαυρα πλήκτρα του πιάνου να γνωρίσει και να αγαπήσει τον Μαγικό Κόσμο της Μουσικής.

Οι μαθητές της λαμβάνουν μέρος στις συναυλίες που διοργανώνει το Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου στο Θέατρο Α.Κ.Σ. στο Χαλάνδρι, στο Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Χαλανδρίου, στο Ευριπίδειο Θέατρο Ρεματιάς Χαλανδρίου κ.α.

Έχει πάρει μέρος, ως μέλος χορωδιών, σε πολιτιστικές εκδηλώσεις στο όμορφο νησί της Τήνου και ως πιανίστα έχει εμφανισθεί, σε ποιητικές βραδιές για την Ναυτική Εβδομάδα Τήνου, με δικές της μουσικές συνθέσεις και αυτοσχεδιασμούς.

Έχει ασχοληθεί χρόνια με τον κλασικό και σύγχρονο χορό και έχει λάβει μέρος σε παραστάσεις και εκδηλώσεις.

Μιλάει αγγλικά και γαλλικά.