

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ 22/12/2013

Οι μαθητές και μαθήτριες των τάξεων του πιάνου, βιολιού, φλάουτου και κιθάρας θα ερμηνεύσουν έργα μεγάλων κλασσικών και σύγχρονων, ξένων και ελλήνων συνθετών στην δεύτερη **Χριστουγεννιάτικη συναυλία**, του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, στην αίθουσα συναυλιών του Ωδείου, Αγίου Γεωργίου 16.

Η συναυλία θα είναι ελεύθερη για το κοινό.

ΣΑΒΒΑΤΟ 21/12/2013

Το Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου θα πραγματοποιήσει την πρώτη **Χριστουγεννιάτικη Συναυλία** του στην αίθουσα του Ελληνογερμανικού συλλόγου «ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ» στο Πολύδροσο Χαλανδρίου, οδός Κριεζή 64 και Μονεμβασιάς.

Οι σπουδαστές όλων των οργάνων, της μονωδίας και τα φωνητικά σύνολα «**ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ**» θα ερμηνεύσουν τα ωραιότερα έργα του κλασσικού ρεπερτορίου.

ΚΥΡΙΑΚΗ 17/12/2013

Ο τελειόφοιτος σπουδαστής του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Γιάννης Κερεσετζής, τάξη κας Σταυρούλας Παπαδιαμάντη, θα δώσει ρεσιτάλ πιάνου στην αίθουσα του Αετοπουλείου Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Χαλανδρίου με έργα Bach, Chopin, Mozart, Beethoven, Kachaturian, Καλομοίρη.

Η είσοδος για το κοινό θα είναι ελεύθερη.

ΔΕΥΤΕΡΑ 02/12/2013

Συναυλία του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου.

Συμμετέχουν η παιδική χορωδία «**ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ**» υπό τη διεύθυνση του κου Γιάννη Σκεντέρη και η τάξη βιολιού του κου Σπύρου Στεργίου.

Οι μικροί σπουδαστές του ωδείου, μέσα στην ζεστή ατμόσφαιρα του Ιερού αυτού Χώρου, θα ερμηνεύσουν και θα τραγουδήσουν τις πιο γνωστές κλασσικές Χριστουγεννιάτικες μελωδίες.

ΤΕΤΑΡΤΗ 27/11/2013

Η τελειόφοιτος σπουδάστρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Μαρίνα Κωνσταντινίδου, τάξη κας Μάγδας Νικολαΐδου, θα δώσει ρεσιτάλ πιάνου στην αίθουσα του Καλλιτεχνικού Κέντρου Athenaeum, ώρα 8.00 μ.μ., με έργα Bach, Scarlatti, Beethoven, Granados, Gershwin και Καλομοίρη.

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2012/2013

1. 3 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2012

Η χορωδία του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου «**Ασπασία Κανατσούλη**», οι μαθήτριες του πιάνου **Μαρία Αναστασοπούλου**, τάξη κας Μαργαρίτας Βαμβακάρη, η **Κωνσταντίνα Μαραγκού**, τάξη κας Βασιλικής Τσιμπούκη και ο μαθητής του φλάουτου **Διονύσης Ιωάννου**, τάξη κας Αλλέγρης Βουλγαράκη παρουσίασαν, στην έναρξη του Πανελλήνιου Παιδιατρικού Συνεδρίου, στο **Θέατρο του Κολλεγίου Αθηνών**, ένα μουσικό πρόγραμμα με τα ωραιότερα κομμάτια ξένων και ελλήνων συνθετών αφιερωμένα στα παιδιά.



2. 29 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2012

Οι καθηγήτριες του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου Ελένη Γιαννακοπούλου και Σίσσυ Μέττα έδωσαν ρεσιτάλ πιάνου για 4 χέρια στην αίθουσα συναυλιών του Καλλιτεχνικού Οργανισμού Athenaeum με έργα Schubert, Dvorak, Debussy κ.α. Παρόλη την τρομερή βροχή η αίθουσα ήταν ασφυκτικά γεμάτη από ένα ενθουσιώδες κοινό που χειροκρότησε την ευαισθησία, την τεχνική και την άψογη ερμηνεία των δύο καλλιτέχνιδων.



3. 8 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012



Ο **Γιώργος Κωνσταντίνου**, δίπλωμα πιάνου με 1^ο Βραβείο και Αριστείο Εξαιρετικής Ιδιοφυΐας, του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, με 3 πανελλήνια βραβεία, master of Performance Artist από τη Μουσική Ακαδημία F. Liszt, 2^ο βραβείο στον παγκόσμιο διαγωνισμό πιάνου του Regio της Ιταλίας, έχοντας συμπράξει με τη Συμφωνική Ορχήστρα Βουδαπέστης και δίνοντας ρεσιτάλ πιάνου στην Πράγα, Βουδαπέστη, Πόρτο, Βαρκελώνη και αλλού, έδωσε ρεσιτάλ πιάνου στο **Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Χαλανδρίου** ερμηνεύοντας δεξιοτεχνικά έργα των μεγαλύτερων κλασικών συνθετών.

4. 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

Η δεκάχρονη Κωνσταντίνα Μαραγκού, μαθήτρια του πιάνου, τάξη κας Βασιλικής Τσιμπούκη, ενθουσίασε το κατάμεστο στάδιο του Ο.Α.Κ.Α. ερμηνεύοντας τους νησιώτικους χορούς του Κωνσταντινίδη στη συναυλία που διοργανώθηκε στις 11/12/2012 και ήταν αφιερωμένη στην Ημέρα του Παιδιού. Η Κωνσταντίνα Αριστείο του Διαγωνισμού της Χ.Ο.Ν. και 1^ο Βραβείο του Πανελλήνιου διαγωνισμού Πιάνου «ΜΑΡΙΑ ΧΑΙΡΟΓΙΩΡΓΟΥ-ΣΙΓΑΡΑ» που έγινε στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών το 2012 παράλληλα σπουδάζει βιολί (τάξη κου Σπύρου Στεργίου), χορό και υπόσχεται πολλά στον χώρο της Τέχνης.



5. 10 ΕΩΣ 20 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

Πραγματοποιήθηκαν οι ετήσιες ακροάσεις του 1^{ου} τριμήνου από τη διευθύντρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, κα Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη, σε όλους τους σπουδαστές όλων των τμημάτων και τάξεων.

6. 15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

«Μελωδικό ταξίδι στις ωραιότερες σελίδες της κλασικής μουσικής εμπνευσμένες από τη μαγεία των Χριστουγέννων.»

Πιάνο: Αποστόλου Μιχάλης, Γεωργιάδου Σίλεια, Κατή Σουζάνα, Κωνσταντινίδου Μαρίνα, Πωλαναγνωστάκη Ευγενία, Τσάμπρας Θεόδωρος, Χαχάλη Σταυρούλα-Παμφυλία.

Βιολί: Βλάχος Νέστορας, Νοκ Χριστίνα-Λίζα, Ρίζου Κάλλυ, Φίλια Αμαλία.



Κιθάρα: Πότση Σοφία, Σέλα Πλούμπ-Χρήστος.

Μονωδία: Κορδορούμπα Ελεάννα, Κορτέση Ιεάνα, Κουρτικάκη Ειρήνη, Κύκνα Ιωάννα, Κωτσέλη Νεφέλη, Παπαδιαμάντη Έλλη-Ασπασία.

Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Χαλανδρίου, ώρα 7.00 μ.μ.

7. 16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012



Ρεσιτάλ πιάνου της **Νεφέλης Κωτσέλη**, τάξη κας Μαρίας Κανατσούλη Παπαδιαμάντη με έργα Bach, Beethoven, Mendelssohn, Gershwin, Liszt στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, **Αγίου Γεωργίου 16 και ώρα 7.00 μ.μ.**

8. 17 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

Στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Χαλανδρίου, οι εθελοντές Χαλανδρίου οργάνωσαν ημερίδα με θέμα «Το χαμόγελο του Παιδιού χάνεται από το πρόσωπό του στη Σύγχρονη Κοινωνία».

Το συνέδριο ξεκίνησε με τις γλυκές φωνούλες της χορωδίας «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ» θυμίζοντας ότι η Μουσική χαρίζει στα παιδιά ευτυχία, αισιοδοξία και πλατειά χαμόγελα.

Υπεύθυνη της διοργάνωσης η κα Αφροδίτη Χατζηγεωργίου, Αντιδήμαρχος Παιδείας του Δήμου Χαλανδρίου και στην οποία αξίζουν τα θερμότερα συγχαρητήρια.



9. 20 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

Η απόφοιτος του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου **Μαριτίνα Ταμπακοπούλου** Δίπλωμα Μονωδίας με Άριστα Παμφηφεί και 1^ο Βραβείο, τάξη κας Μαρίας Θωμά, έδωσε ρεσιτάλ



κλασικού τραγουδιού αφιερωμένο στους γάλλους συνθέτες του 20^{ου} αιώνα στο **Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Χαλανδρίου**.

Στο πιάνο τη συνόδευσε ο Θάνος Μαργέτης.

10. 24 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012



Η χορωδία «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ» του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου καλεσμένη στην εκπομπή του γνωστού δημοσιογράφου Γιώργου Παπαδάκη «Καλημέρα Ελλάδα» του ANT1, ερμήνευσε τα κάλαντα και γνωστές Χριστουγεννιάτικες μελωδίες με μεγάλη επιτυχία.

11. 25 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2013

Η αριστούχος απόφοιτος του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Μαριτίνα Ταμπακοπούλου, τάξη κας Μαρίας Θωμά, έδωσε ρεσιτάλ τραγουδιού στην αίθουσα συναυλιών της Βιβλιοθήκης «Λίλιαν Βουδούρη» του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών ερμηνεύοντας έργα των Rossini και Verdi. Στο πιάνο συνόδευσε ο Θάνος Μαργέτης. Η λαμπρή παρουσία, η εξαιρετική τεχνική και η ερμηνεία της Μαριτίνας Ταμπακοπούλου ενθουσίασε το κοινό που χειροκρότησε με ενθουσιασμό τη νεαρή καλλιτέχνη που υπόσχεται μια λαμπρή καριέρα στα λυρικά θέατρα του κόσμου. Αποσπάσματα του ρεσιτάλ παρουσίασε ο τηλεοπτικός σταθμός STAR στα καλλιτεχνικά γεγονότα που ξεχώρισαν. Η Μαριτίνα Ταμπακοπούλου ξεκίνησε τη λυρική της καριέρα ερμηνεύοντας με μεγάλη επιτυχία τον ρόλο της Ευρυδίκης στην όπερα «Ορφέας και Ευρυδίκη» που ανέβασε το Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου στο θέατρο του A.C.S., τον Απρίλιο του 2012, για τον εορτασμό των 70 χρόνων λειτουργίας του. Η νεαρή καλλιτέχνη συνεχίζει τις μεταπτυχιακές της σπουδές στην Φρανκφούρτη της Γερμανίας κοντά σε μεγάλους καλλιτέχνες-παιδαγωγούς.



12. 03 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2013

Ο Μιχάλης Αποστόλου, μαθητής της Μάγδας Νικολαίδου, στην τάξη της Δεξιοτεχνίας, επελέγη μεταξύ όλων των μαθητών του Εθνικού Ωδείου να συμμετάσχει στην εορταστική συναυλία που εδόθη στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου για την Κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίττας. Η εξαιρετική τεχνική του νεαρού πιανίστα που ερμήνευσε έργα Chopin και Rachmaninoff καθήλωσε το κοινό που στην ερμηνεία του αναγνώρισε έναν πολλά υποσχόμενο νέο καλλιτέχνη.

13. 03 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2013

Η Κέλλυ Μητροπούλου (βιολί) και ο Γιώργος Ταμιωλάκης (τσέλο), απόφοιτοι του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου με Άριστα Παμψηφεί, Α Βραβείο και Αριστείο Εξαιρετική Επίδοση μαζί με τον ταλαντούχο λυράρη Λευτέρη Ανδριώτη παρουσίασαν στο Κέντρο Ελέγχου Τηλεοράσεων «ΚΙΝΗΤΡΟ» τα έργα του Γιώργου Ταμιωλάκη. Τη μουσική ερμηνεία των έργων πλαισίωσαν με τις χορευτικές τους ικανότητες οι Όλγα Δημητράκη και



Δανάη Πάνου.



Η πρωτότυπη μουσική με στοιχεία αυτοσχεδιασμού πάνω σε θέματα εμπνευσμένα από την κρητική παράδοση απέδωσαν με εξαιρετική ευαισθησία οι μουσικοί και οι χορεύτριες.

Την επιμέλεια φωτισμού είχε η σχεδιάστρια φωτισμών Βαλεντίνα Ταμιωλάκη, απόφοιτος του Θεατρικού Τμήματος Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών και με Μεταπτυχιακά στο Λονδίνο ενώ παράλληλα είναι απόφοιτος

του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου στο Φλάουτο με τον βαθμό Άριστα Παμψηφεί και Α Βραβείο. Η Κέλλυ Μητροπούλου, αντιπρόσωπος της Ελλάδας στην Ορχήστρα Μεσογείου και στην Ελληνοτουρκική Ορχήστρα συνεχίζει της σπουδές της στη Μουσική Ακαδημία της Γερμανίας, ενώ ο Γιώργος Ταμιωλάκης, με υποτροφία στο εξωτερικό, έχει συμμετάσχει ως σολίστ με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών και υπόσχεται πολλά και στον τομέα της Σύνθεσης.



14. 09 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2013

Ο Κώστας Μπουρόπουλος, καθηγητής κιθάρας στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου, συμμετείχε στη μεγάλη συναυλία που εδόθη στο Athenaeum με γνωστά έργα από τον Παγκόσμιο Κινηματογράφο, έργα Ρομαντικής εποχής καθώς και του 20ου αιώνα.

15. 16 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2013

Η πιανίστα και καθηγήτρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Μάγδα Νικολαΐδου μαζί με την πιανίστα Ιωάννα Αβραάμ ερμήνευσαν τα ωραιότερα έργα για πιάνο, 4 χέρια, των Debussy, Brahms και Rachmaninoff στην αίθουσα συναυλιών AN ART Artistry στην Πλάκα.

Η ζεστή ακουστική της αίθουσας ανέδειξε την ερμηνεία των δύο καλλιτεχνιδων και ενθουσίασε το κοινό.

16. 22 ΜΑΡΤΙΟΥ 2013

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Το Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου, στο πλαίσιο των Συναυλιών, που διοργανώνονται από τη Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, παρουσίασε στις 22 Μαρτίου ρεσιτάλ τραγουδιού των σπουδαστριών της τάξης της



μονωδίας
Έλλης
Παπαδιαμάντη
και Νεφέλης
Κωτσέλη.



Οι νεαρές

τραγουδίστριες, υπό τη μουσική καθοδήγηση της κυρίας Μ. Θωμά, ερμήνευσαν διάσημες και απαιτητικές άριες, προερχόμενες από το πλούσιο κλασικό ρεπερτόριο. Τα έργα των Mendelssohn, Mozart, Beethoven, Massenet, Bizet και Donizetti εντυπωσίασαν το κοινό, το οποίο ενθουσιωδώς χειροκρότησε τις νεαρές καλλιτέχνιδες.

Έχοντας κλέψει τις εντυπώσεις για άλλη μια φορά, το Ωδείο μας συνεχίζει τη λαμπρή συνεργασία του με τον καταξιωμένο χώρο του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών.

17. 20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2013

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ



«Με τη σκέψη στη Νάνα Κανατσούλη» το Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου διοργάνωσε στις 20 Απριλίου Συναυλία Θρησκευτικής Μουσικής στη Γερμανική Ευαγγελική Εκκλησία.



Σε κλίμα κατανυκτικό, διπλωματούχοι και τελειόφοιτοι σπουδαστές του Ωδείου απέδωσαν με ευλάβεια και πνευματικότητα

τις ιερές μελωδίες των Vivaldi, Bach, Händel, αλλά και του συγχρόνου A. L. Webber.

Στην κατάμεστη αίθουσα της Εκκλησίας παρουσιάστηκαν οι Έλλη Ασπασία Παπαδιαμάντη (σοπράνο), η Νεφέλη Κωτσέλη (μέτζο), ο Θεόδωρος Μουζακίτης (βιολί), ο Γιώργος Ταμιωλάκης (τσέλο), η Βαλεντίνα Ταμιωλάκη (φλάουτο), η Χορωδία και το



Σύνολο Εγχόρδων του Ωδείου, υπό τη διεύθυνση του Σπύρου Στεργίου. Η παρουσίαση και η μουσική επιμέλεια της Συναυλίας ανήκε στη Μαρία Θωμά.

Έχοντας αποσπάσει συγκινητικές κριτικές για την υψηλού επιπέδου παρουσία του, το Ωδείο μας συνεχίζει την

καταξιωμένη πορεία του στο χώρο της Υψηλής Τέχνης.

Τη συναυλία τίμησαν με την παρουσία τους η σύζυγος του Κινέζου Πρέσβη στην Αθήνα κα Yang Guohua, η σύζυγος του Αυστριακού Πρέσβη στην Αθήνα κα Melitta Schubert και πλήθος κόσμου.



18. ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΠΙΑΝΟΥ & ΧΟΡΩΔΙΩΝ Χ.Ο.Ν. 2013

Κερδίσαμε! Η παιδική χορωδία του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, φέρουσα το όνομα της ιδρύτριας του Ασπασίας Κανατσούλη, συνεχίζει να εντυπωσιάζει και να διαπρέπει.

Πιστή στην καταξιωμένη πορεία της, η χορωδία μας απέσπασε το 1^ο Βραβείο στον 23ο Πανελλήνιο διαγωνισμό Χορωδιών, ο οποίος πραγματοποιήθηκε στις 13 Απριλίου 2013.

Οι μελωδικές φωνούλες των παιδιών μας ερμήνευσαν τραγούδια του ελληνικού αλλά και του ξένου ρεπερτορίου. Συγκεκριμένα, στη βραδιά του τελικού ακούστηκαν έργα των Χατζιδάκι, Κούκου, Σκεντέρη κλπ.

Η παιδική χορωδία, υπό τη διδασκαλία των Γιάννη Σκεντέρη και Λουκίας Γκαρδιακού, επιτελεί σημαντικό έργο, φωτίζοντας την εκπαιδευτική σημασία αλλά και τις ερμηνευτικές δυνατότητες της παιδικής μουσικής έκφρασης. Θα είμαστε πάντοτε το πιο θερμό κοινό για τα παιδιά μας.



Στο πλαίσιο της ίδιας διοργάνωσης, έλαβε χώρα και ο 29^{ος} Πανελλήνιος Διαγωνισμός Πιάνου, με την μαθήτριά Έλενα Στάκα της τάξης της κας Κατερίνας Γκίρδη να αποσπά το 1^ο Βραβείο, ερμηνεύοντας έργα Bach, Czerny, Mozart και Καλομοίρη. Θερμά Συγχαρητήρια!!!

19. ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΕΑΡΙΝΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ



Στο πλαίσιο των πολύπλευρων δραστηριοτήτων του Ωδείου μας, κυρίαρχη παραμένει η θέση, που διατηρούν οι Συναυλίες μας εκείνες, με την ευκαιρία των οποίων παρουσιάζεται από κάθε καθηγητή η πρόοδος, η δεξιοτεχνία και η ερμηνευτική

δεινότητα των μικρών ή μεγάλων, αρχαρίων ή προχωρημένων μαθητών του. Μεριμνώντας εξίσου για την εκπαιδευτική αλλά και για την καλλιτεχνική διάσταση των συναυλιακών παρουσιάσεων, οι καθηγητές αποκαλύπτουν και φέτος το ταλέντο των πολυαγαπημένων τους μαθητών:

07/04/2013 Τάξη κας Ελένης Γιαννακοπούλου.

06/04/2013 Τάξη κας Μάγδας Νικολαΐδου.

21/04/2013 Τάξεις των τμημάτων πιάνου, κιθάρας, βιολιού, τσέλου και φλάουτου.

19/05/2013 Τάξη κας Μαρίας Φραγκούλη και κας Σταυρούλας Παπαδιαμάντη.

16/06/2013 Τάξη κας Μαργαρίτας Βαμβακάρη και κας Δήμητρας Ζησοπούλου

21/06/2013 Τάξη κας Βασιλικής Τσιμπούκη



20. ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΠΙΑΝΟΥ CHANTAL STIGLIANI

Στις 18 Μαΐου, στην αίθουσα Συναυλιών του Ωδείου μας, πραγματοποιήθηκε Σεμινάριο Πιάνου από τη διεθνούς φήμης πιανίστα Chantal Stigliani.



Με την επιτυχία του νέου της δισκογραφικού εγχειρήματος στις αποσκευές της, η Chantal Stigliani προσέφερε απλόχερα τον πλούτο των γνώσεών της στους συμμετέχοντες πιανίστες και ακροατές. Δίνοντας έμφαση στην παράμετρο της ερμηνευτικής διείσδυσης, αλλά και σε ζητήματα τεχνικής φύσεως, η Chantal Stigliani προσέγγισε με την έμπειρη ματιά της έργα των Bach, Chopin, Rachmaninoff, Debussy. Η επιτυχία του Σεμιναρίου επιβεβαιώνει τον ιδιαίτερο δεσμό, που έχει αναπτύξει η πιανίστα με το ελληνικό κοινό.

21. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ



Το καλλιτεχνικό νηπιαγωγείο του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, έχοντας υποδεχθεί στην αγκαλιά του τρυφερά πλασματάκια προσχολικής ηλικίας, ανοίγει τις πόρτες του και στους γονείς, σε μία παρουσίαση της δραστηριότητάς του.



Σε ένα κεφάτο ανοιχτό μάθημα, τα παιδιά παίρνουν την σκυτάλη και μοιράζονται τη μαγεία της μουσικής, που κατά τη διάρκεια της χρονιάς ανακάλυψαν με την καθοδήγηση των δασκάλων τους, μαζί με τους γονείς τους. Τραγούδι, χορός και θεατρικό παιχνίδι. Όλα ήταν στο πρόγραμμα του ανοιχτού μαθήματος!

22. Η ΝΕΦΕΛΗ ΚΩΤΣΕΛΗ ΣΤΟ ART CAMPUS ΣΤΟΥΣ ΔΕΛΦΟΥΣ



Η Νεφέλη Κωτσέλη, απόφοιτος του τμήματος Μονωδίας με Άριστα Παμψηφεί και 1ο Βραβείο, του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, τάξη Μαρίας Θωμά, επελέγη μεταξύ πολλών νέων καλλιτεχνών να συμμετάσχει με υποτροφία στο Art Campus που διοργάνωσαν «Οι φίλοι της Μουσικής» του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών στους Δελφούς από 8 έως 14 Ιουλίου 2013. Η Νεφέλη Κωτσέλη είχε την τύχη να πάρει μαθήματα από τη μεγάλη λυρική τραγουδίστρια **Marlis Petersen**, γνωστή στο Αθηναϊκό κοινό από τις εμφανίσεις της στο Μέγαρο Μουσικής και συγκεκριμένα στην όπερα “Lulu” του Alban Berg.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2012/2013

ΔΙΠΛΩΜΑ ΠΙΑΝΟΥ

1. ΚΩΤΣΕΛΗ ΝΕΦΕΛΗ, τάξη κας Μαρίας Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη, Άριστα.

ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ

1. ΚΩΤΣΕΛΗ ΝΕΦΕΛΗ, τάξη κας Μαρίας Θωμά, Άριστα Παμψηφεί και 1^ο Βραβείο.

ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΙΑ ΠΙΑΝΟΥ

1. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΜΙΧΑΛΗΣ, τάξη κας Μάγδας Νικολαΐδου, Άριστα.
2. ΚΑΤΗ ΣΟΥΖΑΝΑ-ΠΑΡΑΣΚΑΥΗ, τάξη κας Βασιλικής Τσιμπούκη, Λίαν Καλώς.

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥ ΠΙΑΝΟΥ

1. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, τάξη κας Μαρίας Φραγκούλη, Άριστα.