

## **ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΑΒΡΕΝΤΖΟΣ**

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στον Πειραιά. Από μικρός έδειξε ιδιαίτερη αγάπη στην κιθάρα, καθώς έπαιζε και ο πατέρας του, ο οποίος τον καθοδήγησε στα πρώτα του βήματα στη μουσική.

Ξεκίνησε τις σπουδές του στην κλασική κιθάρα στο ωδείο «Ρωμανός ο Μελωδός», στην περιοχή του Πειραιά, και έπειτα μεταπήδησε στην ηλεκτρική και ακουστική κιθάρα, ολοκληρώνοντας τις σπουδές του με τον καθηγητή κ. Γεώργιο Καλαφάτη, στη «Μουσική Σχολή Νέου Φαλήρου 5/4». Παράλληλα, ολοκλήρωσε τον κύκλο μαθημάτων Σύγχρονης Θεωρίας με τον καθηγητή κ. Χρήστο Μαστρογιαννίδη (Berklee). Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια από τους κιθαρίστες Eric Johnson, Scott Henderson και Wolf Marshall. Επίσης, έχει παρακολουθήσει σεμινάρια για την κατασκευή, επισκευή και set up ηλεκτρικής και ακουστικής κιθάρας.

Συμμετέχει σε αρκετά recordings γνωστών καλλιτεχνών, πολλά live μουσικά σχήματα, καθώς και σε rock, blues, metal, fusion, progressive και funk μπάντες. Τα τελευταία χρόνια, έχει εμφανιστεί σε αρκετές τηλεοπτικές και ραδιοφωνικές εκπομπές.

Στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου διδάσκει ηλεκτρική κιθάρα και μπάσο από το 1995, έχει εμφανισθεί με τους μαθητές του σε συναυλίες που διοργανώνει το ωδείο στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Χαλανδρίου (2000), στο Θέατρο ΔΑΙΣ (2005), στο Ευριπίδειο Θέατρο Ρεματιάς Χαλανδρίου (2008), στο Θέατρο Α.С.С. (2010) και προετοιμάζει τους σπουδαστές του τμήματος ηλεκτρικής κιθάρας για Πανελλήνιους Διαγωνισμούς Σύγχρονης και Ηλεκτρονικής Μουσικής solo και groups.