

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2013/2014

09/11/2013

Διάλεξη του ΜΙΛΤΟΥ ΛΟΓΙΑΔΗ



Ο αρχιμουσικός και καθηγητής στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, Μίλτος Λογιάδης μίλησε στους σπουδαστές του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου με θέμα «**Η τέχνη της διεύθυνσης ορχήστρας**».

Η **θεματολογία** της διάλεξης του Μίλτου Λογιάδη περιστράφηκε γύρω από την ιδιότητα του διευθυντή ορχήστρας, τόσο από την **πρακτική σκοπιά** του έργου του, όσο και μέσα από μια **ιστορική θεώρηση** του προφίλ του. Αναπτύχθηκαν τα γνωστικά πεδία τα οποία καλύπτει η μουσική εκπαίδευση ενός αρχιμουσικού και ο ρόλος που αυτός παίζει στην λειτουργία και την απόδοση της ορχήστρας. Επιχειρήθηκε επίσης η σκιαγράφηση της ιδιαιτερότητας και της μοναδικότητας που ο κάθε μαέστρος προσδίδει στην ερμηνεία της μουσικής, σύμφωνα με τις προσωπικές του αισθητικές καταβολές, αλλά και τον χαρακτήρα και το ταμπεραμέντο του. Ο Λογιάδης, πέρα από την μετάδοση της πολύχρονης προσωπικής του εμπειρίας ως αρχιμουσικού, επεκτάθηκε και σε μια **συζήτηση με το κοινό**. Παράλληλα, η εκδήλωση εμπλουτίστηκε και με **προβολή και σχολιασμό βιντεοσκοπήσεων**, από παραστάσεις ορισμένων από τους σημαντικότερους μαέστρους του παρελθόντος.

17/11/2013

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ

Οι σπουδάστριες του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Μαρία Αναστασοπούλου και Λήδα Χωριανοπούλου, της τάξης πιάνου της κας Μαργαρίτας Βαμβακάρη, συμμετείχαν στην συναυλία-αφιέρωμα στους νέους ταλαντούχους καλλιτέχνες που διοργάνωσε ο Δήμος Φιλοθέης-Ψυχικού στο Πολιτιστικό Κέντρο «Μπενετάτου» την Κυριακή 17/11/2013.



08/12/2013

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΕΜΣΗΣ Βιολονίστας - **ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΑΝΤΖΟΥΡΑΤΟΥ** Πιανίστα
«Παρουσίαση και ανάλυση της φόρμας sonata»



Στα πλαίσια του νέου κύκλου σεμιναρίων που εγκαινίασε το Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου για το σχολικό έτος 2013/2014 ο βιολονίστας Δημήτρης Σέμσης μαζί με την πιανίστα Δήμητρα Μαντζουράτου παρουσίασαν και ανέλυσαν την «Φόρμα Sonata» στην κατάμεστη, από σπουδαστές, αίθουσα σεμιναρίων του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου.

Ο Δημήτρης Σέμσης με το μοναδικό του παίξιμο και την αμεσότητα του λόγου του γοήτευσε τους μικρούς και μεγάλους ακροατές του.

21/12/2013

**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ**



Το Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου πραγματοποίησε την μεγάλη Χριστουγεννιάτικη συναυλία του στην αίθουσα «ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ» του ελληνογερμανικού συλλόγου, στο Χαλάνδρι παρουσιάζοντας έργα κλασικών και σύγχρονων συνθετών για πιάνο, βιολί, φλάουτο, φωνή και χορωδία.

Το κοινό χειροκρότησε με ενθουσιασμό όλους τους συντελεστές της συναυλίας.

22/12/2013

ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Αγίου Γεωργίου 16, πραγματοποιήθηκε η ετήσια χριστουγεννιάτικη μαθητική συναυλία όλων των οργάνων και τάξεων. Οι μικροί σπουδαστές του ωδείου έκλειψαν τις εντυπώσεις με τις μελωδικές παρουσίες τους.



Γονείς και φίλοι χειροκρότησαν με θέρμη την πρόοδο των μαθητών μας ανανεώνοντας το ραντεβού τους για την πασχαλινή συναυλία.

24/12/2013

ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ



Η χορωδία του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ» όπως κάθε χρόνο έτσι και εφέτος εμφανίσθηκε στην εκπομπή του Γιώργου Παπαδάκη «Καλημέρα Ελλάδα» στον ΑΝΤ1 για να τραγουδήσει γνωστές ελληνικές παραδοσιακές αλλά και ξένες χριστουγεννιάτικες μελωδίες και να στείλει τις ευχές της σε όλους, μικρούς και μεγάλους, για Αγάπη, Υγεία και Ευτυχία.

20/01/2014

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ & ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΕ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΚΙΘΑΡΑΣ

Ο σπουδαστής του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου του τμήματος κιθάρας της τάξης του κου Κώστα Κηρολύτη, Απόστολος Παληοκαρύτης, συμμετείχε στον 2^ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Μουσικής της Unesco, που διεξήχθη στις 20/01/2014 και πέρασε στο τελικό στην λαμβάνοντας την 3^η θέση. Στην επιτροπή του διαγωνισμού ήταν οι Κ. Κοτσιώλης, Μ. Λογιάδης, Γ. Μουλουδάκης.

Θερμά συγχαρητήρια στον Απόστολο για την πολύ καλή θέση που έλαβε στον τελικό.

02/02/2014

Η σπουδάστρια του σύγχρονου τραγουδιού, Αγγέλω Σφέτσου, εμφανίσθηκε στη μουσική σκηνή «Ρυθμός Stage», στην Ηλιούπολη, αποσπώντας τις καλύτερες κριτικές.

07/02/2014

**ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ «ΛΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ»**

Το Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου, στα πλαίσια των συναυλιών που διοργανώνονται από την Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών,



παρουσίασε στις
07/02/2014



ρεσιτάλ των
σπουδαστριών της τάξης μονωδίας κας Θωμά,
Έλλη-Ασπασίας Παπαδιαμάντη και Ροζίν
Σαμπαγιατί, της τάξης κιθάρας του Κηρολύτη,

Χρήστου Σέλα καθώς επίσης και του συνόλου εγχόρδων υπό τη διεύθυνση του κου Στεργίου.

15/02/2014

**Μουσικό εργαστήριο-Διάλεξη
του ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΑΜΠΕΛΑ-ΣΓΟΥΡΔΑ**



**ΘΕΜΑ: «R. Wagner- G. Verdi: Ανάμεσα σε Θεούς,
Γίγαντες και Ανθρώπους**

*Άγνωστα χειρόγραφα και σπάνια αντικείμενα της
ύστερης δημιουργικής περιόδου των Wagner και
Verdi»*

Εξαιρετική επιτυχία σημείωσε η διάλεξη του Μουσικολόγου και κριτικού μουσικής του Κωνσταντίνου Καραμπέλα-Σγούρδα που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου το Σάββατο 15/2/2014 και αφορούσε τους titάνες της Μουσικής Wagner και Verdi. Με τρόπο ιδιαίτερα χαρισματικό ο κος Σγούρδας παρουσίασε την ιστορική διαδρομή των δύο συνθετών, την ανάλυση των έργων τους, όπως και την προβολή video σημαντικών χειρογράφων τους, από την προσωπική του συλλογή. Ήταν μια μοναδική εμπειρία για μικρούς και μεγάλους που σύντομα θα επαναληφθεί με την παρουσίαση και άλλων συνθετών. Ήταν μια ιδιαίτερη προσέγγιση στη ζωή και στο έργο των δύο αυτών μουσουργών, που άλλαξαν την ροή της μουσικής ιστορίας.

18/02/2014

Ο ΘΑΝΟΣ ΜΑΡΓΕΤΗΣ

ΕΡΜΗΝΕΥΕΙ ΑΝΕΠΑΝΑΛΗΠΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ

Συγκλονιστική η ερμηνεία του **Θάνου Μαργέτη**, πιανίστα, συνθέτη και χρόνια συνεργάτη του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου.

Ο Θάνος ερμήνευσε με δεξιοτεχνία, γνώση και ευαισθησία έργα των Dallapiccola, Webern, Zimmermann, Schoenberg και των καθηγητών μας **Νίκου Καριώτη** και **Μάρθας Κυλάφη** στην αίθουσα του Athenaeum την Τρίτη 18 Φεβρουαρίου.



Τη συναυλία διοργάνωσε ο Ανεξάρτητος Σύνδεσμος Μουσικής Ανάπτυξης. **Θερμά συγχαρητήρια στον καταπληκτικό καλλιτέχνη και τους εμπνευσμένους συνθέτες.**

05/04/2014

ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

ΑΠΟ ΤΗ
ΜΑΡΙΑ ΣΟΥΡΤΖΗ

Franz Schubert:
Τα τραγούδια (Lieder)
Der Wegweiser* και *Der Doppelgaenger



Τα τραγούδια *Der Wegweiser*, ελλ. *Ο οδοδείκτης* (από τον κύκλο τραγουδιών *Χειμωνιάτικο Ταξίδι*) και *Der Doppelgaenger*, ελλ. *Ο σωσίας* (από τον κύκλο τραγουδιών *Κύκνειο Άσμα*) γράφτηκαν κατά τα δύο τελευταία χρόνια της ζωής του Schubert και αποτελούν εξαιρετικά δείγματα της ύστερης δημιουργικής του περιόδου.

Η Μαρία Σουρτζή, απόφοιτος του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου στο πιάνο, βιολί, και ανώτερα θεωρητικά, με Μεταπτυχιακό στο Πανεπιστήμιο της Βιέννης και Διδακτορικό με Διάκριση «στην μεσαιωνική μουσική», στην παρούσα διάλεξη έκανε ενδελεχή μορφολογική και αρμονική ανάλυση των δύο αυτών τραγουδιών. Ιδιαίτερη έμφαση έδωσε στη σχέση κειμένου και μουσικής και ειδικότερα στα μουσικά μέσα που χρησιμοποιεί ο συνθέτης, προκειμένου να αποδώσει τα βαθύτερα νοήματα των κειμένων.

12 -13/4/2014

Πασχαλινές μαθητικές συναυλίες



Οι πασχαλινές συναυλίες των σπουδαστών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, που έγιναν το Σάββατο 12 και την Κυριακή 13 Απριλίου 2014, ενθουσίασαν μικρούς και μεγάλους, και συγκίνησαν γονείς και καθηγητές αποσπώντας το θερμό τους χειροκρότημα. Η διευθύντρια, κα Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη, συνεχάρη όλους της συντελεστές για την ποιότητα της δουλειάς της και την αγάπη της για την Τέχνη της Μουσικής.

11-14/04/2014

ΣΙΛΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ Β΄ ΒΡΑΒΕΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΙΑΝΟΥ

Β΄ Βραβείο κατέκτησε η Σίλεια Γεωργιάδου, σπουδάστρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, τάξη Μαρίας Φραγκούλη, στον Διαγωνισμό που διοργάνωσε ο Δήμος Παλαιού Φαλήρου σε συνεργασία με τον Σύλλογο Φιλοτέχνων «ο Καλλιτέχνης» και το Εθνικό Ωδείο Παλαιού Φαλήρου 11-14/4/2014.

Θερμά συγχαρητήρια στη Σίλεια και την δασκάλα της έδωσαν τα μέλη της κριτικής επιτροπής:

Θεόδωρος Αντωνίου (συνθέτης και πρόεδρος της επιτροπής)

Έλενα Μουζάλα (πιανίστα)

Αθηνά Φυτίκα (πιανίστα).



25/04/2014

**ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΗΣ ΤΗΝΟΥ**



Το σύνολο εγχόρδων του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, υπό τη διεύθυνση του κου Σπύρου Στεργίου, συμμετείχε στη Μουσική Βραδιά Μνήμης για τα 100 χρόνια του Καβάφη και τα 10 χρόνια του Χατζιδάκι, στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Τήνου, την Παρασκευή 25 Απριλίου 2014, παρουσία του Δημάρχου της Τήνου, των Επισκόπων και πλήθους κόσμου.

Η διευθύντρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, κα Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη, μίλησε για το έργο του μεγάλου μας ποιητή Κ. Καβάφη και τη σημαντική θέση που κατέχει στο Μουσικό Στερέωμα της Ελλάδας ο Μάνος Χατζιδάκις και παρουσίασε τους συντελεστές της τόσο επιτυχημένης αυτής βραδιάς.

Τη Μουσική διεύθυνση είχε η Μάεστρος Γιάννα Ακριβοπούλου, η οποία μελοποίησε δύο από τα ωραιότερα ποιήματα του Καβάφη το «Ιωνικόν» και «Τα κεριά» και τα παρουσίασε σε πρώτη εκτέλεση με μεγάλη επιτυχία.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν οι:

Χορωδία του Δ.Ν.Π.Δ. Τήνου

Οι μαθητές της Μουσικής Σχολής Τήνου «Γ. Ακριβοπούλου»

Το Σύνολο εγχόρδων του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου

Μετά την επιτυχία της βραδιάς αυτής ο Δήμος Σύρου προσκάλεσε όλους τους συντελεστές να παρουσιάσουν το αφιέρωμα αυτό στο ιστορικό Θέατρο «Απόλλων» της Χώρας της Σύρου.



25/04/2014

**Η ΣΟΦΙΑ ΤΣΟΥΡΟΥΚΟΓΛΟΥ ΚΑΤΑΚΤΑ ΤΟ
Β ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΤΟΝ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΠΙΑΝΟΥ ΣΤΗ Χ.Ο.Ν.**



Στον πανελλήνιο διαγωνισμό πιάνου της Χ.Ο.Ν., που διεξήχθη την Παρασκευή 2 Μαΐου 2014, στο Θέατρο «Κάρολος Κουν» στον Άλιμο, η σπουδάστρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Σοφία Τσουρούκογλου, τάξη πιάνου κας Γιούλης Καπουνιάρη, κατέκτησε το Β΄ Βραβείο στην 1^η κατηγορία.

Θερμά συγχαρητήρια στην νεαρή καλλιτέχνίδα και στην δασκάλα της.

20-30 Αυγούστου 2014

Διπλή επιτυχία για την Κωνσταντίνα Μαραγκού, μαθήτριά του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, τάξη πιάνου κας Βασιλικής Τσιμπούκη.

Στα πλαίσια της Διεθνούς Θερινής Ακαδημίας Πιάνου που διοργανώνεται στον Πόρο, από 20 έως 30 Αυγούστου, λαμπροί καλλιτέχνες του πιάνου, από όλον τον κόσμο, συμμετέχουν σε σεμινάρια, συναυλίες και κοντσέρτα με ορχήστρα.

Η Κωνσταντίνα λοιπόν ανάμεσα σε 88 έλληνες και ξένους πιανίστες (από Ρωσία, Βουλγαρία, Ιταλία, Ιαπωνία) και μετά από ακρόαση επελέγη να συμμετάσχει στην επίσημη συναυλία που έγινε στον Ιερό Ναό του Ποσειδώνας.

Εξαιρετική όμως ήταν και η ερμηνεία της στο εορταστικό Gala με το οποίο έκλεισε η Θερινή Ακαδημία κατά την διάρκεια του οποίου, κοινό και καθηγητές, ψήφισαν για τις καλύτερες συμμετοχές.

Η Κωνσταντίνα ήταν η μόνη ελληνίδα που ανεδείχθη στους 5 πρώτους και απέσπασε χρηματικό έπαθλο.

Θερμά συγχαρητήρια στην 12χρονη Κωνσταντίνα Μαραγκού και την καθηγήτριά της κα Βασιλική Τσιμπούκη.

2013/2014

ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ ΩΔΕΙΟΥ ΣΧ. ΕΤΟΥΣ 2013/2014

ΔΙΠΛΩΜΑ ΠΙΑΝΟΥ

1. Σουρτζή Μαρία, τάξη κας Μαρίας Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη, Άριστα.

ΠΤΥΧΙΟ ΠΙΑΝΟΥ

1. Κερστετζής Γιάννης, τάξη κας Σταυρούλας Παπαδιαμάντη, Λίαν Καλώς.
2. Κυράνας Αναστάσιος, τάξη κας Μιμής Ρουφογάλη, Καλώς.

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥ ΠΙΑΝΟΥ

1. Ευαγγελινού Άλκηστις, τάξη κας Μαρίας Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη, Άριστα.

ΠΤΥΧΙΟ ΦΥΓΗΣ

1. Πανέλλη Μαρία, τάξη κας Μάρθας Κυλάφη, Άριστα.
2. Τσουκαλάς Αρτέμης, τάξη κου Άλκη Ξανθάκη-Τερτσέτη, Άριστα.

ΠΤΥΧΙΟ ΑΡΜΟΝΙΑΣ

1. Κωτσέλη Νεφέλη, τάξη κου Άλκη Ξανθάκη-Τερτσέτη, Άριστα.
2. Λεμπέση Ευαγγελία, τάξη κου Άλκη Ξανθάκη-Τερτσέτη, Άριστα.

ΠΤΥΧΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

1. Ιωαννίδη Χριστίνα, τάξη κας Στέλλας Χροναίου, Άριστα Παμψηφεί.