

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2009/2010

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΠΙΑΝΟΥ RAY LUCK

16/09/2009

Ο γνωστός αμερικανός πιανίστας **Ray Luck**, έδωσε σεμινάρια πιάνου στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Αγίου Γεωργίου 16.

Ο **Ray Luck** ήρθε, για δεύτερη φορά στην Ελλάδα, προσκεκλημένος από τη διευθύντρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου κα **Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη**, για να διδάξει σε σπουδαστές και καθηγητές.

Παράλληλα με τις μουσικές τεχνικές που παρουσίασε στο σεμινάριο ο **Ray Luck**, έδωσε διάλεξη με τίτλο «**ΣΩΣΤΗ ΣΤΑΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ – ΤΕΛΕΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ**».



17/09/2009

Ο γνωστός αμερικανός πιανίστας **Ray Luck**, έδωσε ρεσιτάλ πιάνου στην κατάμεστη αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Αγίου Γεωργίου 16, ερμηνεύοντας έργα των Brahms, Debussy, Scriabin.

2ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΗΜΕΡΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ 2009

13-14-15/11/2009, ΛΗΞΟΥΡΙ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του 2^{ου} Πανελληνίου Συμποσίου Ηλεκτροακουστικής Μουσικής και των Ημερών Ηλεκτροακουστικής Μουσικής 2009. Την διοργάνωση είχε αναλάβει φέτος το ΤΕΙ Ιονίων Νήσων με την ενεργό συμμετοχή και στήριξη του Ελληνικού Συνδέσμου Συνθετών Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (ΕΣΣΗΜ) και της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ηλεκτροακουστικής Μουσικής (Cime/Icem – Confédération Internationale de Musique Electroacoustique).

Οι εκδηλώσεις περιλάμβαναν εργαστήρια, συναυλίες και οπτικοηχητικά δρώμενα. Επίσης, έγινε αφιέρωμα στον πρωτοπόρο της ηλεκτρονικής μουσικής στην Ελλάδα Μιχάλη Αδάμη. Παρών στις εκδηλώσεις ήταν ο πρόεδρος του γαλλικού συνδέσμου συνθετών ηλεκτροακουστικής μουσικής κος Pierre Boeswillwald, ο οποίος παρουσίασε και έργο του, και ο διεθνούς φήμης βραζιλιάνος κιθαρίστας Daniel Murray ο οποίος έκανε ένα σεμινάριο με τίτλο "Sonic Universes for Guitar and Electronics" και παρουσίασε έργα βραζιλιάνων συνθετών για κιθάρα και ηλεκτρονικά σε μία από τις συναυλίες. Ο **Βασίλης Ρούπας, καθηγητής στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου και ιδρυτικό μέλος του ΕΣΣΗΜ**, παρουσίασε το νέο του έργο με τίτλο "Scelsi – La vita interiore" αφιερωμένο στον διάσημο σύγχρονο Ιταλό συνθέτη Giacinto Scelsi. Τέλος, στις αρχαιρεσίες του ΕΣΣΗΜ που έγιναν στις 16 Νοεμβρίου, ο Β. Ρούπας εκλέχτηκε μέλος του νέου διοικητικού συμβουλίου.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

5 & 6/12/2009

Ο Συνθέτης κος **Θεόδωρος Αντωνίου**, μετά την επιτυχημένη του διδασκαλία σε σπουδαστές και τελειόφοιτους του τμήματος της Σύνθεσης το 1994, ήρθε στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου και έδωσε σεμινάριο-διάλεξη με θέμα «**Η σημειογραφία και οι τρόποι σύνθεσης της Μουσικής του 20^{ου} αιώνα**» στην αίθουσα σεμιναρίων του Ωδείου, Αγίου Γεωργίου 16.

Το σεμινάριο-διάλεξη που σκοπό είχε να διαφωτίσει τους νέους σπουδαστές της Μουσικής στις σύγχρονες τεχνικές που χρησιμοποιούνται από τους συνθέτες του 20^{ου} αιώνα όπως αυτών των **Luciano Berio, Karlheinz Stockhausen, Peter Maxwell Davies, Sofia Gubaidulina** κ.α. ήταν ανοιχτό για όλους τους τελειόφοιτους των Ανωτέρων Θεωρητικών και των Οργάνων.

Η σοφία και η γνώση του πολυβραβευμένου έλληνα συνθέτη οδήγησαν τους ακροατές του σε νέα μονοπάτια έμπνευσης όπου οι ηχητικές αποχρώσεις κάθε οργάνου χτίζουν νέες φόρμες



και φωτίζουν διάφανα οικοδομήματα μελωδικών συνηρήσεων, διεισδύουν στο ασυνείδητο υπόβαθρο της ψυχικής έκφρασης pláθοντας νέους κόσμους.

**ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΠΡΩΪΝΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ**

13/12/2009

Με ενθουσιασμό 2.500 θεατές στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών χειροκρότησαν τις μαθήτριες του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου που συμμετείχαν στην πανηγυρική μουσικοχορευτική παράσταση που διοργάνωσε το **Μέγαρο Μουσικής** σε συνεργασία με τη **Unicef** επ' ευκαιρία της **Παγκόσμιας Ημέρας του Παιδιού και των Δικαιωμάτων του**, στη μεγάλη αίθουσα των Φίλων της Μουσικής.

Ο Συγχρονισμός, η Χάρη και η Αρτιότητα των παιδιών ηλικίας 9 έως 12 ετών πραγματικά κατέπληξαν το κοινό.

Όσο για τα νεαρά ταλέντα του Ωδείου, η όλη προετοιμασία του εορταστικού αυτού υπερθεάματος που τίτλο είχε **«ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ»**, η αγωνία της Μεγάλης Σκηνής και η Γοητεία της Παράστασης ήταν μια αξέχαστη εμπειρία.



Τα πολύτιμα αυτά Κυριακάτικα Πρωινά του Μεγάρου που οργανώνει και παρουσιάζει με μεγάλη επιτυχία η κα **Εφη Αβέρωφ** προσφέρουν στα παιδιά Γνώση, Τέχνη, Πολιτισμό και Ομορφιά.

Νοιώθουμε όλοι πολύ ευτυχισμένοι που τα παιδιά του Χαλανδρίου έζησαν τις όμορφες αυτές στιγμές πλάι στην Παιδική Μπάντα Χάλκινων Πνευστών, στο Συγκρότημα alternative rock "Musica Ficta", στη Συμφωνική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Καλαμάτας «Breakers without fear», και στην Παιδική Χορωδία του Ιερού Ναού Αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου Θεσσαλονίκης.

**ΑΕΤΟΠΟΥΛΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
FREE TIME QUARTET
ΣΠΥΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛ**

14/12/2009

Ο **σολίστ και καθηγητής κιθάρας του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου** κος **Σπύρος Μιχαήλ** με το quartet που αποτελείται από την Α. Κουντούρη, φλάουτο, Σ. Παργινό, τσέλο, Χ. Ασωνίτη, τύμπανα και Μ. Βερούλη, τραγούδι, παρουσίασαν ένα καταπληκτικό πρόγραμμα των Carlos Jobin, Chico Buarque, Celso Machado στη συναυλία που διοργάνωσε το Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Χαλανδρίου,.

Η είσοδος για το κοινό ήταν Ελεύθερη και το παρακολούθησαν ο Δήμαρχος Χαλανδρίου κος Γρηγόρης Ζαφειρόπουλος, ο Πρόεδρος του Αετοπουλείου Πολιτιστικού Κέντρου κος Αθανάσιος Κανατσούλης, η Διευθύντρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου κα Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη σπουδαστές των τμημάτων πιάνου, κιθάρας, φλάουτου, μονωδίας και τσέλου του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου και πλήθος κόσμου.

**ΑΕΤΟΠΟΥΛΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
ΚΟΥΙΝΤΕΤΟ ΕΓΧΟΡΔΩΝ BAROQUE ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
ΕΛΕΝΗ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ**

16/12/2009

Η **Ελένη Χριστοδούλου**, διπλωματούχος βιολιού της τάξης του **κου Σπύρου Στεργίου, καθηγητού του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου**, με το Σύνολο του Δήμου Αθηναίων παρουσίασαν ένα πρόγραμμα αφιερωμένο στα 200 χρόνια Μουσικής του Haydn στα πλαίσια των χειμερινών εκδηλώσεων που διοργάνωσε το Αετοπούλειο πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Χαλανδρίου.

Το σύνολο αποτελείται από τους: Ε. Χριστοδούλου, Γ. Περιστέρη, βιολί, Κ. Θεού, τσέλο, Μ. Παναγιωτοπούλου, φλάουτο, Α. Κτώνα πιάνο.

Η είσοδος για το κοινό ήταν Ελεύθερη και το παρακολούθησαν ο Δήμαρχος Χαλανδρίου κος Γρηγόρης Ζαφειρόπουλος, ο Πρόεδρος του Αετοπουλείου Πολιτιστικού Κέντρου κος Αθανάσιος Κανατσούλης, η Διευθύντρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου κα Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη σπουδαστές του τμήματος βιολιού του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου και πλήθος κόσμου.

18/12/2009

Η παιδική χορωδία «**ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ**», του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, εμφανίστηκε στην εκπομπή του ANΤ1 «**X-FACTOR**» συνοδώντας τον νεαρό τραγουδηστή Δημήτρη Μανιάτη στο τραγούδι **Under the Bridge**.



19/12/2009

Οι σπουδαστές του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, όλων των οργάνων και τάξεων, στις 19 Δεκεμβρίου 2009 και ώρα 7.00 μ.μ., στο θέατρο «**ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ**» του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Χολαργού, παρουσίασαν ένα μοναδικό Χριστουγεννιάτικο πρόγραμμα εμπνευσμένο από τις κλασσικές και σύγχρονες μουσικές δημιουργίες. Μαζί τους εμφανίστηκε η παιδική χορωδία «**ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ**» η οποία ερμήνευσε Χριστουγεννιάτικες μπαλάντες των οποίων τους στίχους έχουν γράψει τα ίδια τα παιδιά και τη μουσική ο δάσκαλός τους κος Γιάννης Σκεντέρης.



Μια γιορτή που μάγεψε όλους τους ακροατές, μικρούς και μεγάλους, και τους ταξίδεψε μέσα από τις μελωδίες και τις εικόνες στον μαγικό κόσμο της Μουσικής και το Πνεύμα των Χριστουγέννων.

Τη Χριστουγεννιάτικη αυτή γιορτή παρακολούθησε ο Δήμαρχος Χολαργού, ο Πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Χολαργού κος **Νίκος Μακρίδης**, η υπεύθυνη των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων του Δήμου Χολαργού, κα **Μιμή Ρουφογάλη**, ο Δήμαρχος Χαλανδρίου κος **Γρηγόρης Ζαφειρόπουλος** και πλήθος κόσμου.

20/12/2009

Οι σπουδαστές του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, όλων των οργάνων, ερμήνευσαν έργα κλασσικής και σύγχρονης μουσικής στην ετήσια Χριστουγεννιάτικη συναυλία του Ωδείου, στην αίθουσα συναυλιών του, Αγίου Γεωργίου 16.

**ΒΡΑΔΥΑ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΣΤΟ ΙΔΡΥΜΑ «ΖΗΣΗ»
ΜΕΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ», ΣΥΝΟΛΟ ΕΓΧΟΡΩΔΩΝ,
ΣΟΛΙΣΤ ΜΟΝΩΔΙΑΣ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ**

20/12/2009

Η **μεικτή χορωδία «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»**, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου κου Νίκου Καριώτη, **το σύνολο εγχόρδων**, υπό τη διεύθυνση του καθηγητή κου Σπύρου Στεργίου και **οι σπουδαστές του τμήματος της Μονωδίας**, υπό την καλλιτεχνική επιμέλεια της κας Μαρίας Θωμά, έλαβαν μέρος στις Χριστουγεννιάτικες εορταστικές εκδηλώσεις που διοργάνωσε το Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Χαλανδρίου, ερμηνεύοντας Χριστουγεννιάτικες μελωδίες και έργα μεγάλων συνθετών της Προκλασσικής και Ρομαντικής Περιόδου.



Τη συναυλία παρακολούθησαν ο Δήμαρχος Χαλανδρίου κος Γρηγόρης Ζαφειρόπουλος, ο Πρόεδρος του Αετοπουλείου Πολιτιστικού Κέντρου κος Αθανάσιος Κανατσούλης, η Διευθύντρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου κα Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη, σπουδαστές των τμημάτων πιάνου, βιολιού και μονωδίας του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου και πλήθος κόσμου.

ΕΘΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
ΡΕΣΙΤΑΛ ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΩΝ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ
ΜΑΡΙΑ ΜΠΟΥΤΣΙΑΔΗ – ΘΑΛΕΙΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

22/12/2009

Οι τελειόφοιτες σπουδάστριες του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, **Μαρία Μπουτσιάδη** και **Θάλεια Παπαδοπούλου**, του τμήματος πιάνου, τάξη κας Ελσας Κυλπάση, έδωσαν ρεσιτάλ πιάνου στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Αγίου Γεωργίου 16.

Η είσοδος για το κοινό ήταν Ελεύθερη και τα ρεσιτάλ παρακολούθησαν σπουδαστές της Ανωτέρας τάξης του πιάνου.

24/12/2009

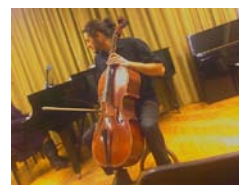
Η παιδική χορωδία «**ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ**», του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, προσκεκλημένη από τον αγαπητό δημοσιογράφο και Γιώργο Παπαδάκη, τραγούδησε Χριστουγεννιάτικες μελωδίες και τα Κάλαντα στην εκπομπή του «Καλημέρα Ελλάδα».



ΡΕΣΙΤΑΛ ΤΣΕΛΟΥ
ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΟΥ ΣΠΟΥΔΑΣΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΤΑΜΙΩΛΑΚΗ

12/01/2010

Ο **Γιώργος Ταμιωλάκης**, τελειόφοιτος σπουδαστής του τμήματος εγχόρδων, της τάξεως της κας Μαρίας Κισλίτσινα, έδωσε ρεσιτάλ τσέλου στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Αγίου Γεωργίου 16, αποσπώντας το θερμό χειροκρότημα των συμμαθητών του, των καθηγητών του και της διευθύντριας του Ωδείου κας Μαρίας Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη η οποία του ευχήθηκε μια λαμπρή σταδιοδρομία μετά την απόκτηση του Διπλώματός του.



13-14-15/01/2010

Οι τελειόφοιτοι σπουδαστές του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, **Θωμαΐδου Γεωργία**, **Μπουτσιάδη Μαρία**, **Μπότση Παναγιώτα**, **Ιωαννίδου Μαριάννα**, **Καφετζόπουλος Γιάννης**, **Τσέρτος Γιάννης** από το τμήμα του πιάνου, ο **Ταμιωλάκης Γιώργος** και **Λυριντζή Βασιλική** από το τμήμα του τσέλου, η **Μητροπούλου Κέλλυ** και **Φίλια Αμαλία** από το τμήμα του βιολιού παρουσίασαν σε ισάριθμο ρεσιτάλ το πρόγραμμα των Πτυχιακών και Διπλωματικών τους εξετάσεων στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Αγίου Γεωργίου 16.

25/01/2010

Η **Ταμπακοπούλου Μαριτίνα** και **Κωτσέλη Νεφέλη**, σπουδάστριες του τμήματος μονωδίας, ερμήνευσαν έργα των **Γιάννη Κωνσταντινίδη** και **Μανώλη Καλομοίρη** εμπνευσμένα από τη Σύμυρνη όπως και αποσπάσματα από την οπερέτα του Χατζηραποστόλου «Βαφτηστικός» στην αίθουσα εκδηλώσεων του Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου στην καθιερωμένη κοπή της πίτας του Σύλλογου «ΡΙΖΕΣ».



Η ΜΕΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

01/02/2010

Κορυφαίο καλλιτεχνικό γεγονός υπήρξε η ερμηνεία των τραγουδιών Schubert και Schumann από τη μεικτή χορωδία «**ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ**» στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών**.

Το φωνητικό σύνολο του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, υπό τη διεύθυνση του κου Νίκου Καριώτη, κατέκτησε το πολυπληθές κοινό στην αίθουσα «**Δημήτρης Μητρόπουλος**» αποσπώντας ένα



εκτεταμένο θερμό χειροκρότημα που επιβεβαιώνει την ευαισθησία, την αρτιότητα και τη συγκινητική ερμηνεία του.

Το φωνητικό σύνολο του Ωδείου συνόδευσε στο πιάνο ο διπλωματούχος πιάνου και συνθέτης, απόφοιτος του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, **Δημήτρης Ανούσης**.

Τη διευθύντρια του Ωδείου, κα **Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη**, συνεχάρησαν, για την άψογη παρουσία της χορωδίας, η Πρόεδρος του Ιδρύματος Jose Carreras κα Μιμίδου, ο Μουσικολόγος-Μουσικοκριτικός και πρόεδρος του Ιδρύματος «**TZINA ΜΠΑΧΑΟΥΕΡ**» κος Κωνσταντίνος Καράμπελας-Σγούρδας και η αντιπρόσωπος της Αιματολογικής Εταιρείας για τους σκοπούς της οποίας ήταν αφιερωμένη η συναυλία αυτή.

ΣΥΝΟΛΟ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

08/02/2010

Το **σύνολο εγχόρδων** του Εθνικού Ωδείου, υπό τη διεύθυνση του κου **Σπύρου Στεργίου**, με σολίστ τις σπουδάστριες **Μαριτίνα Ταμπακοπούλου** (τραγουδι) και **Νεφέλη Κωτσέλη** (πιάνο) του παραρτήματος Χαλανδρίου, ερμήνευσαν έργα των Offenbach και Μουζακίτη.



Στη συναυλία αυτή, που διοργάνωσε το Εθνικό Ωδείο, το σύνολο εγχόρδων και οι σολίστ απέσπασαν τις ενθουσιώδεις κριτικές όλων των μουσικών που παρεβρέθησαν μεταξύ των οποίων ήταν ο Συνθέτης και Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Εθνικού Ωδείου κος **Περικλής Κούκος**, η Γενική Διευθύντρια του Εθνικού Ωδείου κα **Χαρά Καλομοίρη**, η πιανίστα κα **Ελενα Μουζάλα**, η πιανίστα κα **Ρίτα Βούρτση** και πολλοί άλλοι.

ΔΥΟ ΝΕΑ ΑΣΤΕΡΙΑ ΑΝΑΤΕΛΟΥΝ ΣΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΤΕΡΕΩΜΑ

16/02/2010

Οι σπουδαστές του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου **Γιάννης Καφετζόπουλος** (πιάνο), τάξη κου Κώστα Λούκου και **Γιώργος Ταμιωλάκης** (τσέλο), τάξη κας Μαρίας Κισλίτσινα, διακρίθηκαν στις Διπλωματικές τους Εξετάσεις, αποσπώντας την υψηλότερη βαθμολογία, **Αριστα Παμψηφεί και 1° Βραβείο**.



Τα ταλαντούχα αυτά παιδιά μέσα από σοβαρές σπουδές στις τάξεις του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου κατέπληξαν την εξεταστική επιτροπή και τώρα ετοιμάζονται να συνεχίσουν τις σπουδές τους στο εξωτερικό όπου έχουν ήδη γίνει δεκτοί στο Σάλτσμπουργκ και το Παρίσι.

Τον **Γιάννη Καφετζόπουλο** απολαύσαμε στο **Κέντρο Τεχνών, στο Χαλάνδρι** όπου ερμήνευσε τη Γαλάζια Ραψωδία του Gershwin.

Πρέπει όμως να συγχαρούμε και όλους τους σπουδαστές του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου που ολοκλήρωσαν τις σπουδές τους και τώρα είναι έτοιμοι να διαπρέψουν στον επαγγελματικό στίβο: **Γεωργία Θωμαΐδου**, τάξη κας Βασιλικής Τσιμπούκη και **Μαρία Μπουτσιάδη**, τάξη κας Ελσας Κυλπάση (πιάνο), **Στέλλα Ζιοπούλου**, τάξη κου Νίκου Καριώτη (ειδικό αρμονίας), **Βασιλική Καριώτη**, τάξη κας Μάρθας Κυλάφη (φούγκα).

Η ΚΙΝΕΖΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΙΜΑ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ & ΤΗ ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ «ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»

26/02/2010

Το **Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου** και η **Σχολή Χορού «ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»** με την καλλιτεχνική τους ομάδα **«ΚΥΚΛΑΔΕΣ»**, τον Ιούλιο του 2009, αντιπροσώπευσαν επίσημα την Ελλάδα στο Φεστιβάλ Νέων του Τσιανζίν της Κίνας ανάμεσα σε 40 χώρες και 2.000 καλλιτέχνες.

Η επιτυχία φανταστική!

Οι ελληνίδες καλλιτέχνιδες κατέκτησαν τους πάντες αποσπώντας τις θερμότερες κριτικές και την επίσημη πρόσκληση να συμμετάσχουν και πάλι στην επόμενη διοργάνωση των Ολυμπιακών αυτών Καλλιτεχνικών Αγώνων.



Στη συνέχεια της λαμπρής αυτής επιτυχίας, η Κινεζική Πρεσβεία της Αθήνας προσκάλεσε τη Διευθύντρια των Σχολών κα **Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη** να συμμετάσχει με την ομάδα **«ΚΥΚΛΑΔΕΣ»** στις εκδηλώσεις για την Κινεζική Πρωτοχρονιάς που διοργανώθηκαν φέτος με ιδιαίτερη επισήμότητα σε όλο τον κόσμο.

Στα πλαίσια των εκδηλώσεων αυτών οι **«ΚΥΚΛΑΔΕΣ»** παρουσίασαν τη νέα δημιουργία της χορογράφου και καθηγήτριας της Σχολής «Μ. ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ» κας **Julie's Cairns** που τίτλο είχε **«ΤΟ ΜΑΚΡΥ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗ»**.

Μέσα από την ελληνική και την κινεζική μουσική ξεπήδησαν εικόνες ιστορίας και ομορφιάς των δύο πανάρχαιων λαών που τώρα χτίζουν Νέες Γέφυρες Φιλίας και Συνεργασίας.

Συγκινημένοι, ελλήνες και κινέζοι, χειροκρότησαν θερμά τις καταπληκτικές Χαλανδραίες μπαλαρίνες της Σχολής Χορού **«Μ. ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»** και την ξεχωριστή σοπράνο **Μαριτίνα Ταμπακοπούλου**, σπουδάστρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου.

Η Μαριτίνα Ταμπακοπούλου με την πλούσια φωνή της, την άριστη τεχνική της και τη μοναδική της ερμηνεία απογείωσε πραγματικά το κοινό.

Τη διευθύντρια κα **Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη**, τη χορογράφο και τους συντελεστές συνεχάρισαν ο Πρέσβης της Λαϊκής Δημοκρατίας της Κίνας στην Ελλάδα κος **Luο Linquan**, η Μορφωτική Ακόλουθος κα **Li Weikun**, ο Πρόεδρος του Ελληνοκινεζικού Συνδέσμου κος **Ανδρέας Ποταμιάνος**, ο καθηγητής της Εδρας της Κινεζικής Γλώσσας του Πανεπιστημίου Αθηνών κος **Δημήτριος Καρδαράς** και ο Γενικός Διευθυντής του Συνδέσμου ΕΛΛΑΔΑ-ΚΙΝΑ κος **Νικόλαος Θεοχάρης**.

14 έως 17/04/2010

Η **France Clidat**, pianista με παγκόσμια αναγνώριση, δίδαξε στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.



Η **France Clidat**, έχει τεράστιο δισκογραφικό έργο για το οποίο έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία δίσκου όπως το Diapason d'or, Prix de Meilleur disquiet de l'année κ.α., έχει δώσει προσωπικές συναυλίες στην Αμερική, Ευρώπη, Ιαπωνία και Ασία, έχει συμπράξει ως σολίστ με τις μεγαλύτερες ορχήστρες του κόσμου, είναι καθηγήτρια στην **Ecole Normale de Musique de Paris**, και παγκοσμίως είναι γνωστή ως **Madame Liszt**.

Η **France Clidat**, στην Ελλάδα, καλεσμένη της Διευθύντριας του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, κας **Μαρίας Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη**, έχει δώσει ρεσιτάλ πιάνου στο Θέατρο Σφενδόνη και στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, το 2002, για τον εορτασμό των 60 χρόνων λειτουργίας του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου.

Τα σεμινάρια παρακολούθησαν πιανίστες, διπλωματούχοι, πτυχιούχοι και σπουδαστές της Ανωτέρας σχολής.



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ Χ.Ο.Ν.

17/04/2010

Ο **Γιώργος Ταμιωλάκης**, τελειόφοιτος σπουδαστής του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, του τμήματος τσέλου, τάξεως κας **Μαρίνας Κισλιτίνα**, στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό της Χ.Ο.Ν., ο οποίος έγινε στο αμφιθέατρο **«ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΟΥΝ»** του Δήμου Αλίμου, έλαβε **1^ο Βραβείο** και Αριστείο έχοντας συγκεντρώσει την υψηλότερη βαθμολογία και έλαβε ως έπαθλο τη διοργάνωση ενός ατομικού ρεσιτάλ στην έπαυλη **«Χρηστοφή»**, το μνημιώδες αρχοντικό του Τσίτερ που δεσπάζει στο Νέο Φάληρο και αποτελεί έναν μοναδικό συναυλιακό χώρο εξαιρετικής ακουστικής.

Η βραβευμένη, από τον Πανελλήνιο Διαγωνισμό της Χ.Ο.Ν., ορχήστρα **«ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»** του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, υπό τη διεύθυνση του καθηγητή κου **Σπύρου Στεργίου**, παρουσίασε ένα



μουσικό αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι αποσπώντας το θερμό χειροκρότημα της επιτροπής και του πολυπληθούς κοινού.

Η συναυλία έγινε στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αλίμου **«ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΟΥΝ»** στα πλαίσια της διοργάνωσης του Πανελλήνιου Διαγωνισμού της Χ.Ο.Ν. για το Κλασσικό και Σύγχρονο τραγούδι.



19/04/2010

Η **Μαριτίνα Ταμπακοπούλου**, του τμήματος Μονωδίας του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, τάξεως κας **Μαρίας Θωμά**, έλαβε το **1^ο Βραβείο** στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό της Χ.Ο.Ν. στην κατηγορία των soprano.

24/04/2010

Ο **Μιχαήλ-Αγγελος Τσουκαλάς**, σπουδαστής του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, του τμήματος πιάνου, τάξεως κας **Μάγδας Νικολαΐδου** έλαβε το **1^ο Βραβείο** στην Α κατηγορία του Πανελλήνιου Διαγωνισμού της Χ.Ο.Ν. για πιάνο.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΑΡΙΑ ΧΑΙΡΟΓΙΩΡΓΟΥ-ΣΙΓΑΡΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

05-08/05/2010

Στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Πιάνου «ΜΑΡΙΑ ΧΑΙΡΟΓΙΩΡΓΟΥ-ΣΙΓΑΡΑ» οι μαθητές του πιάνου **Κυριακή Κονταράτου**, τάξη Κατερίνας Γκίρδη, **Μιχαήλ-Αγγελος Τσουκαλάς**, τάξη Μάγδας Νικολαΐδου, **Σοφία Τσουρούκογλου**, τάξη Γιούλης Καπουνιάρη διεκρίθησαν και έλαβαν:

Σοφία Τσουρούκογλου: 2^ο Βραβείο στην 1^η Κατηγορία.

Κυριακή Κονταράτου: Διάκριση υποσχόμενου καλλιτέχνη στη 2^η Κατηγορία.



Μιχαήλ-Αγγελος Τσουκαλάς: Διάκριση υποσχόμενου καλλιτέχνη στη 2^η Κατηγορία.

Ο τελικός του Διαγωνισμού έγινε στην αίθουσα «ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ» και με μεγάλη υπερηφάνεια γονείς και δάσκαλοι χειροκρότησαν τα νέα ταλέντα του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου που είχαν την τιμή να ξεκινήσουν μια λαμπρή πιανιστική πορεία από την καρδιά του

Πολιτιστικού Γίνεσθαι της Χώρας, το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.



03/-08/2010

Η Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη, διευθύντρια του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, συμμετείχε στην επιτροπή του Διεθνούς Διαγωνισμού πιάνου «ΜΑΡΙΑ ΧΑΙΡΟΓΙΩΡΓΟΥ-ΣΙΓΑΡΑ» της οποίας Πρόεδρος είναι ο γνωστός Μουσικολόγος-Μουσικοκριτικός κος Κωνσταντίνος Καράμπελας-Σγουρδας.



15/05/2010

Η μεϊκτή χορωδία του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου **«ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»**, καλεσμένη του Δήμου Χολαργού συμμετείχε στο Φεστιβάλ Χορωδιών που διοργάνωσε ο Δήμος Χολαργού στο Πνευματικό Κέντρο «ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ».

09/05/2010

Στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, Αγίου Γεωργίου 16, πραγματοποιήθηκε η εαρινή συναυλία των σπουδαστών όλων των οργάνων του Ωδείου. Την εκδήλωση αυτή, του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, παρακολούθησε ο Πρόεδρος του Αετοπουλείου Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Χαλανδρίου, ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Χαλανδρίου και πλήθος κόσμου όπου χειροκρότησαν τα νεαρά ταλέντα που παρουσίασαν ένα εξαιρετικά υψηλού επιπέδου πρόγραμμα.

Μαζί τους εμφανίστηκαν και οι σπουδάστριες του τμήματος μονωδίας ερμηνεύοντας αποσπάσματα από την όπερα του Mozart **“Don Giovanni”**.

10/05/2010

Στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου, η **Κέλλυ Μητροπούλου** από το τμήμα βιολιού, τάξεως κου Σπύρου Στεργίου ερμήνευσε έργα των Bach και Paganini και από το τμήμα Σύγχρονου Τραγουδιού, τάξεως κας Στέλλας Χροναίου, η **Φιλοθέη Μωρίκη** μαζί με την **Φένια Καρδιανού** ερμήνευσαν τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι.

Τις νεαρές καλλιτέχνιδες συνόδευσαν στο πιάνο ο γνωστός πιανίστας της τζάζ κος **Γιώργος Γουρσονδής** και στην κιθάρα ο κος **Ανδρέας Μωρίκης** μπαμπάς της Φιλοθέης και απόφοιτος του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου.

20/05/2010

Η **Χαρά Κουτρολού**, σπουδάστρια του τμήματος Μονωδίας του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, στην τάξη της κας Μαρίας Θωμά, έδωσε ρεσιτάλ κλασσικού τραγουδιού στην αίθουσα συναυλιών, Αγίου Γεωργίου 16. Το κοινό, που παρακολούθησε τη Χαρά, χειροκρότησε με ανθουσιασμό τη νεαρή καλλιτέχνη που παρουσίασε το πρόγραμμα Δεξιοτεχνίας της.



29/05/2010

Στην αίθουσα συναυλιών του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου, οι σπουδαστές όλων των τμημάτων και οργάνων έδωσαν την ετήσια εαρινή συναυλία παρουσιάζοντας έργα ελλήνων και ξένων συνθετών όλων των εποχών.

Τη συναυλία έκλεισε η τάξη της κας Χρυσούλας Μέττα όπου παρουσίασε ένα πρόγραμμα αφιερωμένο σε έργα συνθετών του 20^{ου} αιώνα για τέσσερα (4) χέρια.

**ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ «ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ»
ΕΘΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**

20/06/2010

Πάνω από χίλιοι θεατές παρακολούθησαν μια συγκλονιστική παράσταση στο Θέατρο του Κολλεγίου Αθηνών την Κυριακή 20 Ιουνίου 2010.

Το πρόγραμμα ξεκίνησε με το μπαλέτο «**ΕΛΛΑΔΑ-ΚΙΝΑ δύο Πανάρχαιοι Πολιτισμοί σε κοινά μονοπάτια Μουσικής και Χορού**» με το οποίο η καλλιτεχνική ομάδα «ΚΥΚΛΑΔΕΣ» του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου και της Σχολής Χορού «ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ» αντιπροσώπευσε την Ελλάδα στο Διεθνές Φεστιβάλ Τέχνης και Πολιτισμού στην Tianjin της Κίνας τον Ιούλιο του 2009.

Με συγκίνηση και ενθουσιασμό το κοινό αποθέωσε τις νεαρές καλλιτέχνιδες που μετέφεραν με τον χορό και το τραγούδι τους την Ομορφιά την Τέχνη και τη Μουσική της Ελλάδας στην μακρινή Κίνα.



Η μορφωτική ακόλουθος της Κινεζικής Πρεσβείας της Κίνας στην Αθήνα κα **Li Weikun** συνεχάρει τη Διευθύντρια κα **Μαρία Κανατσούλη-Παπαδιαμάντη** για την προσφορά της στην Τέχνη και την προώθηση της Ελληνοκινεζικής Φιλίας ενώ το κινεζικό ειδησεογραφικό πρακτορείο **Xinhua News Agency** του οποίου η απεσταλμένη στην Ελλάδα δημοσιογράφος κα **Liang Yeqian** ήταν παρούσα στην εκδήλωση, κάλυψε την παράσταση και τηλεοπτικά.

Στη συνέχεια οι νεαρές μπαλαρίνες των 3,5 έως 15 ετών στις «**περιπέτειες του Aladdin**» άφησαν άφωνους τους θεατές που θαύμασαν την ομοιογένεια, τη χάρη και την τεχνική τους.



Κορυφαία στιγμή υπήρξε η «**ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ**» όπου οι φλογεροί ρυθμοί της Ιβηρικής Χερσονήσου ενέπνευσαν μια σπινθηροβόλο χορογραφία την οποία ανέδειξαν με την άρτια τεχνική τους, τον άψογο συγχρονισμό και την λαμπερή τους έκφραση οι μαθήτριες της σχολής.

Η παράσταση έκλεισε με το μοντέρνο τμήμα Σύγχρονου χορού, Hip-Hop και Jazz.

Ηταν μια πανδαισία χορού, μουσικής, χρωμάτων, κοστούμιών και νεανικού ενθουσιασμού ο οποίος με τη διδασκαλία ξεχωριστών δασκάλων-παιδαγωγών βρήκε την ολοκληρωμένη του έκφραση μέσα στη δύναμη, την ομορφιά και την παγκοσμιότητα της Τέχνης.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ ΩΔΕΙΟΥ ΣΧ. ΕΤΟΥΣ 2009/2010
ΧΕΙΜΕΡΙΝΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

ΔΙΠΛΩΜΑ ΠΙΑΝΟΥ

1. Καφετζόπουλος Γιάννης, τάξεως κου Κώστα Λούκου, Αριστα Παμψηφεί & 1^ο Βραβείο.

ΠΤΥΧΙΟ ΠΙΑΝΟΥ

1. Θωμαΐδου Γεωργία, τάξεως κας Βασιλικής Τσιμπούκη, Λίαν Καλώς.
2. Μπουτσιάδη Μαρία, τάξεως κας Ελσας Κυλπάση, Καλώς.

ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΙΑ ΠΙΑΝΟΥ

1. Παπαδοπούλου Ευθυμία, τάξεως κας Ελσας Κυλπάση, Αριστα.

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥ ΠΙΑΝΟΥ

1. Μπότση Παναγιώτα, τάξεως κας Σίσσους Μέττα, Αριστα.
2. Ιωαννίδου Μαριάννα, τάξεως κας Μάγδας Νικολαΐδου, Αριστα.

ΔΙΠΛΩΜΑ ΤΣΕΛΟΥ

1. Ταμιωλάκης Γιώργος, τάξεως κας Μαρίνας Κισλίτσινα, Αριστα Παμψηφεί & 1^ο Βραβείο.

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥ ΤΣΕΛΟΥ

1. Λυριντζή Βασιλική, τάξεως κου Σωκράτη Κάνα, Λίαν Καλώς.

ΠΤΥΧΙΟ ΦΟΥΓΚΑΣ

1. Καριώτη Βασιλική, τάξεως κας Μάρθας Κυλάφη, Αριστα.

ΠΤΥΧΙΟ ΑΡΜΟΝΙΑΣ

1. Ζιοπούλου Στέλλα, τάξεως κου Νίκου Καριώτη, Λίαν Καλώς.

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥ ΒΙΟΛΙΟΥ

1. Φίλια Αμαλία, τάξεως κου Σπύρου Στεργίου, Αριστα.

ΘΕΡΙΝΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

ΔΙΠΛΩΜΑ ΠΙΑΝΟΥ

1. Τσέρτος Γιάννης, τάξεως κας Λένας Γεωργαλή, Αριστα Παμψηφεί.

ΔΙΠΛΩΜΑ ΒΙΟΛΙΟΥ

1. Μητροπούλου Κέλλυ, τάξεως κου Σπύρου Στεργίου, Αριστα Παμψηφεί, Βραβείο Εξαιρετικής Επίδοσης, Βραβείο Ελλήνων Συνθετών, Βραβείο «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ».

ΠΤΥΧΙΟ ΒΙΟΛΙΟΥ

1. Φίλια Αμαλία, τάξεως κου Σπύρου Στεργίου, Αριστα.

ΠΤΥΧΙΟ ΕΙΔΙΚΟΥ ΑΡΜΟΝΙΑΣ

1. Τσουκαλάς Αρτέμης, τάξεως κου Αλκη Τερτσέτη, Αριστα.
2. Χωμενίδης Νίκος, τάξεως κου Νίκου Καριώτη, Αριστα.
3. Ευθυμίου Παντελής, τάξεως κου Νίκου Καριώτη, Λίαν Καλώς.

ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥ ΒΙΟΛΙΟΥ

1. Ζιοπούλου Στέλλα, τάξεως κου Σπύρου Στεργίου, Αριστα.

ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΙΑ ΤΣΕΛΟΥ

1. Αβραμίδου Μαρία, τάξεως κας Μαρίας Κισλίτσιννα, Αριστα.

ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ

1. Κουτρολού Χαρά, τάξεως κας Μαρίας Θωμά, Αριστα.