

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

### ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

<b>Επώνυμο</b>	: ΖΩΓΡΑΦΟΥ
<b>Όνομα</b>	: ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ (ΝΟΤΑ)
<b>Όνομα πατέρα</b>	: ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ
<b>Όνομα μητέρας</b>	: ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ
<b>Ημερομηνία γέννησης</b>	: 14 ΙΟΥΛΙΟΥ 1974
<b>Τόπος γέννησης</b>	: ΑΘΗΝΑ
<b>Διεύθυνση κατοικίας</b>	: ΝΙΟΒΗΣ 15, ΦΙΛΟΘΕΗ 15237
<b>Τηλέφωνο</b>	: 210 6710911 -6937542707
<b>E-mail</b>	: notazografou@yahoo.gr
<b>Οικογενειακή κατάσταση</b>	: ΑΓΑΜΗ

### ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

1992	: Απόφοιτος Γενικού Λυκείου Φιλοθέης.
1996	: Απόκτηση <b>Πτυχίου Ειδικού Αρμονίας</b> με το βαθμό Άριστα από το Εθνικό Ωδείο.
1996	: Απόκτηση <b>Δεξιότητας Πιάνου</b> με το βαθμό Άριστα από το Εθνικό Ωδείο.
1997	: Απόκτηση <b>Πτυχίου Ενοργάνωσης Πνευστών Οργάνων</b> με το βαθμό Άριστα από το Εθνικό Ωδείο.
1998	: Απόκτηση <b>Πτυχίου Αντίστιξης</b> με το βαθμό Άριστα από το Εθνικό Ωδείο.
2000	: Απόκτηση <b>Διπλώματος Πιάνου</b> με το βαθμό Άριστα από το Εθνικό Ωδείο.
2001	: Απόκτηση <b>Πτυχίου Φυγής</b> με το βαθμό Άριστα από το Εθνικό Ωδείο.
2002	: Κύκλος σπουδών στη <b>Μουσικοκινητική Αγωγή CARL ORFF</b> στη Σχολή Μωραΐτη.
2002	: Κύκλος σπουδών στη <b>Μουσική – Ρυθμική - Κινητική Αγωγή JAQUES DALCROZE</b> στη Σχολή Μωραΐτη.

## **ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ**

Αγγλικά (επίπεδο Proficiency)

Γερμανικά

## **ΆΛΛΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ**

Γνώσεις χειρισμού Η/Υ

## **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

1. Γιάννη Βακαρέλη, Μάρτιος 1993, Πιάνου, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
2. Τσόπελα, Stigliani, Matschke, Λογιάδη, Πλατύραχου, Οκτώβριος- Δεκέμβριος 1993, Πιάνου –Σύνθεσης, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
3. Management-Marketing-Δημοσίων Σχέσεων- Ψυχολογία, 1993, EXPRESS SYSTEM.
4. Boyagiava Lilly, Φεβρουάριος 1994, Πιάνου, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
5. Gili Gloria, Απρίλιος 1994 , Πιάνου, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
6. Theodor Paraskivesco, Απρίλιος 1995, Πιάνου, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
7. Γιάννη Βακαρέλη, Μάρτιος - Απρίλιος 1995, Πιάνου, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
8. Νίκου Καριώτη, Ιούνιος 1997, Σύνθεσης - Μουσικής Ανάλυσης, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
9. Κωνσταντίνου Λούκα , Μάρτιος 2000, Πιάνου, Μουσική Σχολή Θεόρβη.
10. Νίκου Καριώτη στη " Σύγχρονη, Λόγια, Ελληνική Μουσική " Μάιος 2000, Ωδείο Σιμπέλιους.
11. France Clidat , Απρίλιος 2002, Πιάνου, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
12. France Clidat , Ιούνιος 2004, Πιάνου, Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
13. Chantal Stigliani, Απρίλιος 2007, Πιάνου , Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
14. Χρήστου Παρασκευόπουλου , Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2008, Εκκλησιαστικού Οργάνου, Ελληνική Ευαγγελική Εκκλησία.

## **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

- 1995 - σήμερα : Καθηγήτρια Πιάνου στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
- 1999 - σήμερα : Καθηγήτρια Θεωρητικών στο Εθνικό Ωδείο Χαλανδρίου.
- 2000 - 2002 : Δασκάλα Μουσικής – Δημιουργική Απασχόληση στο Δημοτικό Σχολείο Φιλοθέης.
- 6/2003 - 7/2003 : Υπεύθυνη τμήματος Μουσικής στις Κατασκηνώσεις Τ.Υ.Π.Ε.Τ.
- 2/2004 - 6/2004 : Ωρομίσθια Καθηγήτρια στο Πειραματικό Μουσικό Γυμνάσιο Παλλήνης.

## **ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

2002 - 2007 :Υπάλληλος Γραφείου στην Ιόνιο Σχολή.

## **ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

- Μέλος της Μεικτής Χορωδίας «ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ» του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου.
- Συμμετοχή επί σειρά ετών σε συναυλίες του Εθνικού Ωδείου Χαλανδρίου.

## **Συμμετοχή σε συλλόγους**

Σύνδεσμος Ελληνοϊταλικής Φιλίας ,1993.

Αθλητικός Όμιλος Φιλοθέης ,Τμήμα VOLLEY, 1984 – 1996.

## **ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ**

Λογοτεχνία

Αθλητισμός

Χορός

Κινηματογράφος

Θέατρο