

ΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Γεννήθηκε στην Αθήνα.

Ξεκίνησε τις σπουδές του στην κλασική κιθάρα το 1987, στο Εθνικό Ωδείο. Τον Ιούνιο του 1997 πήρε το πτυχίο του με καθηγητή τον Βασίλη Μαστοράκη, με βαθμό Άριστα Παμψηφεί. Συνέχισε τις σπουδές του στο Δημοτικό Ωδείο του Πειραιά, στην τάξη του Κώστα Κοτσιώλη και πήρε το δίπλωμά του τον Ιούνιο του 2001, με βαθμό Άριστα Παμψηφεί.

Από το 1995 άρχισε να λαμβάνει μέρος σε Διεθνή Φεστιβάλ Κιθάρας στην Ελλάδα, καθώς επίσης και στο εξωτερικό (Ισπανία, Πορτογαλία, Γερμανία), παρακολουθώντας σεμινάρια masterclass με κιθαριστές παγκοσμίου φήμης όπως ο Leo Brouwer (Κούβα), ο Luis Zea (Κούβα), ο Carlo Domeniconi (Ιταλία), ο Zoran Dukic (Γιουγκοσλαβία), ο Thomas Müller-Perring (Γερμανία), ο Marco Tamayo (Κούβα), ο Ricardo Gallen (Ισπανία), ο Marco Socias (Ισπανία), ο Darko Petrinjak (Κροατία), ο Joaquín Clerch (Γερμανία), και άλλοι.

Έχει πραγματοποιήσει πολλές συναυλίες σε Ελλάδα και Κύπρο, και στο εξωτερικό (Ιταλία, Γερμανία, Αλγερία), ως σολίστ αλλά και με διάφορα μουσικά σχήματα και γνωστούς καλλιτέχνες από διάφορα μουσικά ιδιώματα.

Έχει εμφανιστεί στο 4ο Φεστιβάλ Κιθάρας του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, καθώς και σε αρκετά άλλα φεστιβάλ στην Ελλάδα, όπως το Διεθνές Φεστιβάλ Κλασικής Κιθάρας Βόλου, το Μικρό Φεστιβάλ Κιθάρας στον Αγ.Στέφανο, το Διεθνές Φεστιβάλ Κλασικής Μουσικής της Πάργας, και άλλα.

Τον Οκτώβριο του 2004, συμμετείχε με το Romido Cuerda Guitar Quartet στο διαγωνισμό ενός από τα μεγαλύτερα φεστιβάλ κιθάρας διεθνώς, του “Open Strings Festival” στο Osnabrück της Γερμανίας, κερδίζοντας το 3^ο βραβείο.

Το Φεβρουάριο του 2006 έλαβε μέρος ως σολίστ στο διαγωνισμό του “Guitarmania Festival” στη Λισσαβόνα της Πορτογαλίας, όπου και απέσπασε το 3^ο βραβείο.

Έχει συμμετάσχει σε δισκογραφικές παραγωγές κι έχει επίσης παρουσιαστεί σε τηλεοπτικές εκπομπές. Είναι μέλος του Συνόλου Νυκτών Εγχόρδων Αθηνών.

Από το 2001, διδάσκει σε ωδεία των Αθηνών.